ولف يى حبين فال فيمت فويره روبير تفيظ القواعد صفيات ١٣٢ حفيظ القواعدا يك جديد طرزي مفيب ترين كتاب ہے ۔ حس ميں اردوز بان ے اہم قوانین جمع کئے ہی اس میں اردو قواعد نولی کی مائے اعلم کا تخاص کابا المص ونحوا تحليل حرفى وتركيب نحوى كي مثالين رموزا وقات علم عروض معلم ساك علم لديع على عان احتمان وأساف وأورث مور محاورات وضرب الانتأل میں اس اکو الدور میں دریا بند کرنے کی کا میاب کوشش کی گئی ہے۔ بير تماب لتليي نقط نظر سے نما نوئ اعلیٰ تما نوی اور بری بینیور سی کی جماعتول کے نصاب يركمل طورير حادى ہے اسى وج سے يہ تواعداً ندحراً اور ملكات كے سكنديرى كورن من جارى م اور منطورة أ ما معرا المالي اور مارس يونيورسي هي س اس قواعد کی ایک اورفصوصیت بر کرز بان انگرزی کے اصطلاحات سے القب بدا گی گئ ہے۔ الغرض صول قواعدر برائ ظ اختصار وجا معیت اور طلباء کے امتیانی مقاصد کے لئے نہایت می موزوں اور مفید ترین کتاب ہے۔ مرتبه وحيين خال متمت مويرروييم ساير بسيهنة صفهات ۲۹ اس كتابين المول حوامِلت كوسميت كوان كوعده لريول من برودك مح من -چى مى توصيد ورسالىت عقا مُدوعيا دت اخلاق وعاد ا اور معاملات يرقراً ك وحديث اور منا برام وعلما عظام كے زرين كلات واقوا ل كونمات عده بيرا يس في كرديا كيا ہے۔ كتابيا يولكيك فيروركت اورذى علم مقررين ومحررين كح لي مجى نهايت كاموومندي ومرتبه 'جسين خال - قيمت هي- ا ماع نورایک بنترین شارکارہے موجودہ دوراور س پریشان کا التحوا برات عدامران أكاب بعدا والدرين في كالكرين الرا انيا نوكسى ذا بن توزندگي بايك عظيما لقلامة اقع بريكتام اورا بي زندگيول و آكي ا مِن ایک لافاتی زندگی نبایخ بین کتاب نبرا طلبا را ورعوام کیدیئے مکیا ل طور رسود مند سے ملنه کاچس، خطفر مک و پوء کاونی ضلع نبورد این

مَ فَى لَفْرِزُ خَ الْفَتْ الْمُوْرِهُ فَا لَمُورِهُ وَ الْمُورِةُ الْمُورِةُ الْمُورِةُ الْمُورِةُ الْمُؤرِدُةُ الْمُؤرِدُونُ الْمُؤرِدُونُ الْمُؤرِدُةُ الْمُؤرِدُةُ الْمُؤرِدُةُ الْمُؤرِدُونِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ لِلْمُؤْمِنُ اللّهُ لِلْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ لِلْمُؤْمِنُ اللّهُ لِلْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ اللّهُ لِلْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ

قيمت ايك روبيه كيويسي بيب

P, Rs, 1-25

کاتب بر شیرمنطور محی الدین کلیاندی حیدر آباد عمار طبط کم - <u>مساعی نا</u>

# فهرست مضامين

| Carried House,   |                            |       |       |                                    |      |
|--|----------------------------|-------|-------|------------------------------------|------|
| 28.00  | مضايين                     | سعريز | بهر . | مفاین                              | 1000 |
| سامدا  | تبرد دنن کا بیان           | 17    | ٣     | بِهِ لِي نَظْرِ                    | 1    |
| 46   | ىغلى قبر                   | : :   | ŧ     | موست ترنے کا بیان                  | ۴    |
| 17   | صندوقی قبر د قسم اول)      | 3 3   |       | غسل تبيت                           | ۳    |
| 10   | صند وتی قبرانسم دوم)       |       |       | عن کے سائل                         | *    |
| 20   | تدفين تحسائل               |       | 2 1   | ألفن كابيان                        | ۵    |
| 44   | شهيد كابيان                |       |       | كقن كے سائل                        | 7    |
| r/2  | شہیرے مسائل                |       | 9 1   | خبازه كيفيخ كابيان                 | 4    |
| 3.   | سوگ وتعزبیت کا بیا ن       | 1     | 9 3   | تماز جنازه كابيان                  | ٨    |
| ۲۵   | الم صيب كوطعام بحيين كأبان | ) :   | 8 8   | صحت محازل شرائط                    | 9    |
| 00   | اليدال ثواب                | 4     | 1 1   | نماز مبنازه کے ارکان               | 1-   |
| سو ۵   | زيارة القبور               |       |       | نماز جنازه كاسنون طرافيته          |      |
| 24   | طرايقهم زيارت تبور         | 72    | 40    | مائل نماز حباره                    | 18   |
| 07   | وصيت كرنے كا بيان          |       |       | ا حيازي كا المت كاميان             | i    |
| OA   | ففائل ونوافل شب معرائ      | 1     | 17    | ا کین نوگو <i>ل کوغس</i> دبیناا وم |      |
|  | *                          | 1     | 13    | أغاز حيازه برجوهنا درست بني        |      |
| 71   | تختهُ انقات نماز مدتَّفعيل | pu.   | سوسو  | مناجدين فمازمينا وه كروه           | 4    |
| معلی مید دانشان فاین برنشنگ بریس چار کمان حدر آباد د اے -ین) |                            |       |       |                                    |      |
|  |                            |       |       |                                    |      |

بم الله الرحمان الرحم به الله الرحمان الرحم به ما يماني المطر

مَضْمَلَ لَهُ وَكُمَلِّى عَلَى لَيْسَوُلِهِ الكَرِيْدِهِ فُ

زیر نظر کتاب بین مُن فرآخرت کی بیلی منزل کے حالات بیان کے کئے ہیں جس بین مُن فرآخرت کی بیلی منزل کے حالات بیان کے کئے ہیں جس بین مسلان کی تجہیز و کفین سے منعلفہ نہا بیت فرودی مسائل کو امسان کو امسان کو امسان کو امسان کو امسان کو امسان کو اس میں اور مرسلان کو ان کی احتیان ہے۔ بیرمسائل نہا بیت ایم میں اور مرسلان کو ان کی احتیان ہے۔

اس پُر اُ سُوب دور میں دیبائوں میں نوبکٹرٹ ایسے مسلان دکھا فی دینے ہیں جراہے اُپ کو عالم کہلاتے ہیں مو در حفیقت اسلام ان کو کو فی واسطر ہی نہیں۔ عام اوا نف مسلان ان کے دام میں کھیس کر نمریب اور وین سے ہانچھ دھو میٹھنے ہیں۔

مرہب اور وہن سے ہا تھ وھو بھے ہیں ۔ لہندائیں ہے کہ ایسے بھائیوں کی ہے صبیح رہنمائی کرے گی ، زبان و بیان کے لحاظ سے عام نہم اور کبس ہے۔ تاکہ نہم مطالب میں ونت محسوس نہو

و وعام کے مرسالان بھائی اور بہن اس کتاب سے فائدہ اٹھائے

ى نيك تونيق على فرائدً ، آبن نقط

وعاؤن كاطالب

تشين فال ففي عثه

أو ب گرى الدال ١٤٠٠ بسما مندازهن الرجم مهالی مندر دوری کالی مندر ل

موت آنے کا بیان امناد موت ک اس برطام مون نوستے ہے۔ موت آنے کا بیان ما مزون كومنه اس كاتبله كى طرف بجيروس ا درسنت به كدسيره كاكورك بر را ویں میں طریقے سے زندگی میں سونا سنت جھا گرجیت را ومی توما وال اس كے تباري طرف كروي اور سركے نييج آيك پاك تكيه ركھ كر دوا اوير اطمعادیں تاکہ سناس کا تعبلہ کی طرف موجائے بریجی جائز ہے اگراس طراقے نان س مرد کو تکلیف زیاده بوتواس کوای مالت می چوادی می عالت پر وه بود ورنمتار وغره) اس که اقراط یا ان مسلانون پر جوما عز بون التعین کرنا شهادتین کا دا حب ہے ، اکثر علمار محانز دیک شها دنین کی ملقی مُودِيهِ ﴾ أَشْهَدُ أَنُ لَا إِلْهَ إِلاَّ اللَّهُ ۖ وَٱشْهُدُ اَتَّ مُحَمَّدُ عَبُرُهُ وَرَسَوْلُدُ مُ اوربعفول كنزوبك ببرمراوب لا إلد إلا الله مُحَلَّهُ الرَّسول اللهِ \* اس ك إس سبير كالمر طبيب اوانس يرُ صكر سائي تاكه نم سيس كو و هجي ياده ليوس النكن اس سيداول مت كهوكر توراه (عام كتف) اس مع كرد وسخت مشكل و فت بع فدا تخواستر برسب تكليف ك الكادية كروب يا مناس كيرا ودفكل جاك جواس كحت مي ببزنبي جافزيناس وتت يك التين كرت دبي كم اس كالمؤى كلام لا إلك اللَّه اللَّه عُمَّدُ الْرُولِ الله بومائ دعامميي مرف واسف كياس سور و اليس اورسورة رعد

پڑھنامتحب ہے ۔ اور حب روح نکل جائے تواس کی آنکھیں نبدکہ ناتھ ہے اور ایک پٹی کیرف کی اس کی محودی کے نتیج سے ڈال کرا دبرسر کے با ندھ دیں کہ منہ کھلانہ رہے دجر ہرنے ہی اور باؤں کے دونوں انگو تھے ملاکر با ندھ دو آنکھیں نبدکرنے والا بذکرنے میوئے یہ برط ھے : ۔۔

التُدَكِ نام كرا تقدا ود دسول الله كى ملت بيراسان كرا وداس كركام كواس برآسان كرا وداس كرا بعد كواس برسهل كرا ودان كل قات سے كواس برسهل كرا وداني كل قات سے تواسے نيك بخت كرا ورجس كى طرف لكلا داخوت اس سے بہتر كرمين ككارونيا بِمُكُمِّراً شَّهُ وَعَكَامِلَةِ رَسُولِ اللهِ صَلَّةِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَجْعَلِ اللهُ تَرَمَّا حَرَجَ إِلَيْهِ خَيْرَمِمَا خَرَجَ إِلَيْهِ خَيْرَمِمَا خَرَجَ عَنْ لَهُ عَنْ لَهُ عَنْ لَهُ عَلَيْهِ

ل در مختار مد عليي - كشف العظار عدمها دفرلعيت على مبار شرفيمت -

رتى يەجب كك قرض ادان كياجا --

### 30 - 6

مین کونبلا نا ذمن کفاب ہے۔ لعص لاگوں نے غسل دے وہا توسیّے سا فط بركبا دعگيري) نهلانے كا طراحة برب كرمس جاريا في بشخت بإنختارير تبلانه كالدوه بواس كونمينا بإنخ إسات بار وتكوني وب بين صرير میں وہ خوش برسکتی مواسے تین بالسفیقہ وخیرہ کے اطراف پیمائی - پیمر متيت كواس بيواس طرح الناووك بإئول اس كتنبله كي طرف اودمنه بھي نطے کی طرف ہومائے۔ بینے ہوے کیڑے الگ کرکے الی سے گھٹول لک تحميى كيرك سع جيبيا دين كشف العنظار وخيردين كلمعاسة كالمحب غسل دين تو يد ولا ن يرده كرين الكه غاسل اوراس ك مدوكا رون كسوا اوركوني مذو بكيمة مروس كواستنج كي مكر مجمول إ وصباول سي تاست دوركرك بعيرنبلانے والائوا اپنے ہاتھ پربینٹ کراشٹنچ کی چگہ وصلائے کھراسس كطب كو دور كرس باتحه وصوله اشنج كى عكريز لكا هجى بذا والور تعيرتمانه ماسا وضوكاك بعن منه كيركبنيال مبيت باتحه وحوس كيرمركا مسح كرس ميرياكن وحوس تكرمين ك وضوس كثول ك بالتحد دعونا اور نلی کرنا اور ناک بین یا نی ڈالنا جین اِل اپنی انگلی پر کر فی کیڑا یا روق کی يحريمة اليبشاكراور بحكي كروأنتول مسوطرون سرعطون اورنتحفنون يركعيبروين سراور فحاله هی کے بال برک نوکل خیرو خطی عرانی کسے وصو بمب بر نہوتو پاک صابن سے جواسلای کارفانہ کا جاہوا بابسین و خرہ سے حب سے ط دوبان صندل یا اگریتی جومیرم و

صاف ہوجائے مام دھو و پیجرمیت کو بائیں کروئے پر لٹاکر دا مخاطرف تین مرتبہ بیری کا یا فی سرسے یا وس تک بہائیں کہ تختہ تک پہنچ جائے ( بر پیہا خسل ہوا) متبت کا تمام بدن ہا تھے سے بلے گرستر کی جگہ کوئی تر ہڑا لبیط کر ہا تھ کہ دفاق ہا تھے لگا کا جا تھ کہ دفاق ہا تھے لگا کا جا تھ کہ دفاق ہے ہودا منی کروسط پر بٹاکر کیوں ہی کریں اور بیری کے بیتے سے جوئش دیا ہوا یا فی منہ میر تدخالعی با فی نیم گرم کافی ہے ۔ رہم دوسرا عسل ہوا ) مجبر شیت کوئی کے انگا کہ بھوا میں اور بیٹ کو استہ آ مہند ہیں کوئی سے ۔ کوئیں اگر کمچھ نیکے دھو تو ایس دو بارہ وضو اور عسل کی خرد رہ تنہ نہیں ۔ پھڑا خریس کی میر است با و ک تک کا فور کا یا فی بہائیں مجراس کے بعد بدن کوئی باکس اور اس کے بعد بدن کوئی باکس اور اس کے بعد بدن کوئی باکس اور واردی ہوئی کے دونوں تجھیلیوں کا ٹلووں کا ہمائیں ۔ منوط اس کے دونوں تجھیلیوں کا ٹلووں کا گھوٹا کی اور کا کا کھوٹا کی سے دونوں تھیلیوں کا ٹلووں کا گھوٹا کا کھوٹا کا کھوٹا کی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کی کھوٹا کوئی کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کا کھوٹا کی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کی کھوٹا کوئی کوئی کھوٹا کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا کوئی کھوٹا

عمل كيمسائل

مسئله ایک مرتبه است بدن بربایی بها نافره نه و اور تین مرتبه سنت (علگیری) مسئله: نهات و قت خواه اس طرع نشائیں جیسے قربی دھے بیں با قبلہ کی طرف پاؤں مرے باجواسان ہوکریں اعلگیری) مسئله: نهلانے والا

ا فسال میت کی پنت کی بینت کی بنده گھٹوں اِنتوں وغرہ سے ٹیک سے ٹیک سے کا کر بھائیں ۔ مد حدط اس فرخبو کو کہتے ہیں کر جد فرنتبوئیں شل عطرا و دکا اب اور صندل وغیرہ کے ایک مجد جمع کرتے ہیں -

با طہادت ہو ۔جنب باحیض وائی عورت نے خسل و با توکرا ہت ہے مگرخل بوجائب اید وضوفے نہلایا توکرا ہٹ بھی نہیں۔ بہزیہ ہے کہ تہلانے والا مبیت کا سب سے قریبی دستند وارہو۔ وہ نہ ہوپانہ لما نا نہ جا نتنا ہوٹوکوئی ا ورشخص سوا انت دار دیمه بهبر کار مبو ( علکیری) منعله: مبت کی دا د حی مایر کے بال میں کنگھ کرنا یا نامن تراسشنا باکہی مگرے بال مونڈنا باکترنا یا کھیڑناناماُز ا در کروه تحرمي به بلکه کل پرې گرص مالدن پرسے اس مالت بيں دنن کرويں ا *با اگرناخن نونا مواجو توسع سیکتے ہیں اور اگرناخن یا بال نزاش لئے توکفن* میں رکھ دیں ( در مختار علمگیری - روالمختان مسئلہ : نہلانے والا معتمد شخص ہو كه يورى طرح غيل دے اور جرامي بات ديجھے مثلاً: جبرہ چيك اعظما ما مین کے بدن سے خوننبوا کی تواسے لوگوں کے سامنے بیان کرے اور کوئی ىرى بات دىجىيى نتلاً جېرے كارنگ بيا د مېوگىيا يا بدبوا قى يا اعضاد ميں تبديلي مونى تواسيمسى سے ندكھ دجوم زيره ) مسكله: اگركو في بد غرب مرا اس کا دنگ سیا د ہوگیا یا اور کوئی بات بُری ظاہر موگئی تواس کو ظاہر کرنے ہما حرج تنہیں ناکرا وردوکوں کو عرب مور ملکیری مسئلہ: نہلانے والے کے بِاس فوشْرِ لِنَا نامتعب بع دجربره) مسكله: اگر نبلانے واسے بند لوگسموج د ہرں تونہلانے پر اُبرت ہے سکتا ہے گرامغیل برہے کرنہ ہے ا وداگر کوئی ووسرا نهلانے والا مذہوتو اُحربت بین جائز . بہیں دہلکیری ورختار مسکلہ منب يأحيض ونفاس وابي عوديت كاانتتفال مواترايب بي غسل كاني ب كغسل داجب موسق كے كتنے بری اسباب موں سب ا كير بي غسل سے ا وا بومات برباد در بنتار) مسكر: عورت اين شوبركوغس دب مكتي ب

جب کرمون سے پہلے یا بعد کوئی ابسا امریز واقع موا مرص سے اس کے نكان سے نكل جائے - مثلاً شوبرك واكر اليكو صورت سے الك نگایا یا بوسه بیا یا مزند موکئی اگرچ غسل سے پہلے ہی سلان موکئی کران وجره سے نسکاے ماتنا رہا اور ا مینیب بیڑگی اس منے مخسل نہیں دے سکتی-دعلگیری وغیرهٔ) مسکله: عودین کوطلاق رحبی وی منوز عدت می*ر قیمی کشوبرکا* انتقال موگیا توضل د*سیسکتی ہے*ا ورطلا*ق بائن دی ہے تو اگرچہ مدیت* یں سے عنل نہیں دسے سکتی وعلیری - در مختاب میٹلہ: عورت مرحاب نو شومرن اسے نہلا سکتا ہے مزچوسکتا ہے اور دیکیھنے کی ممانعت نہیں ( درختانه) مئله: اگرعودت مرجاک مردوب بیرا ور و { ل کونی عودت د وسری نہلانے وابی اس کو نہلے تو ہواس کا محتم ہو و ۵ اپنے اِتھے *سے* اس کا نیم کدائے -اگر محرم کوئی مذہ مونواجنبی اپنے اِنھر پرکٹرا لیبیٹ رمینس زمین بر با تھ اور تیم کراے اگرمتبت عورت موتواس کی باموں مر نظرانه فی اسے اور تکوم کواٹ کی ما جت نہیں اس مسکاریں جوان اور برُ صیاد ونون کا ایک حکم ہے دعا مگیری ، مسکہ: - ابسی حِکم استقال مواکم بإنى و بإل منهي ملتا توتيم كوائي اورنما زميم عب اورنما ذك بعدا كر تبلافن یا نی مل جائے تر نہلا کر نما ذی کا اعا دھ کریں دور ختا ر- عالگیری) مسلہ و مُروکا

ما مصاحب ہو رہا ہے۔ علم محرم اس کو کہتے میں کر جس سے نکا ج مجی درست نہیں جیسے باپ مہمانی حقیقی امری وغرہ ۔

ملے وامیں جربر شہورہے کم شوہرعورت کے حنا ذے کو زکندھا دے مکتباہے نہ قرمیں آبازگرا ہے حرمتہ دیکے مکتباہے ہے محض خلط ہے۔ مرت نہلانے اور برن کو بلاحائل کا تھ لنگانے کی مما نعت ہے (بہارشر لیبت)

سفرم انتقال موا اوراس كےساتھ عورتنی ہیں اور کا فرم در گرمیلان مردکونی منبس تو عورتش اس کا فرکو نہلانے کا طرافقہ نتلا دیں کہ و منبلاک اور اگرم د کوئی نہیں اور مھیر کی لڑکی ہمراہ ہے کہ نہلانے کی طاقت رکھتی ہے نر ببرعورنین اسے سکھا ویں کہ وہ نہلا کے یوں ہی اگر عورت کا انتفال برا اود کوئی مسلان عودت نہیں اور کا فرہ عوزنیں موجو وہیں تومرو اس كافره كوخس كى تعليمرك إوداس سے تبلوائے با جيوال الا كا اس قابل بوكه نبطاسك الراسط بنائ اور مده نبلاك د عالمكيرى) مسكله : فنتي مشكل كا انتقال موا تواسه مزمرونهلا سكتيا بيرمة عوريت للكم تيميم كرايل حاكسي تتميم كرنبوالا اجنبي مبدنو لاتحديد كيرا ليبيك اود كلائيون ميشظر شركيب بوس نفتی مشکل سی مرو یا حررت کوفسل نیس دے سکتا د عالمگیری مسله: ننتا مشكل مجولا بجيهونو سعر دمجى نهلاسكته بب ا ورعور ننرجي (بهاش لعينا مسُله: نهل نے کے بعد اگر ناک کان منداور دیگرسوراخوں میں رو فی ر که دین نومرز منهی گربهتریه بیم کرنه ر کهین (عالمگیری- در مختار وغیره) مسكر: مين كابرن إبها بوكباب كم إنحوالكا فين كال أوصوات كي نو ہاتھ مر ملائیں صرف یانی بہا دیں دعا مگری اسکا، : میت کے دو لُو**ں ہ**اتھ كرونون من ركيس سبنه يدر د كليس كه يه كفار كاطر لفيتم يع و و مختاد) مسكم ويسي ملان كا وصي سد زاوه دهو الما توغسل وكفن ويس كك

أ فننی شکل بینی وه کرمن می مرداور عورت محدینما نند کی نشا نیال جمع بول اور فلرکسی جانب کا معلوم نز ہو۔ علد بعض عبگہ ناف کے نیجے اس طرح رکھتے ہیں جیسے نماز کے قیام میں رہمجی نزکریں و بہا دشرابیت)

ا و د جنانے کی نما نہ پڑھیں گے اور نما زکے بعد وہ باقی ٹکڑا تھی لا تر اس برووبارہ نماز مزرج میں تمے بلکہ ایک کٹرے بیں لیبٹ کروٹن کردٹیا ماہیے رغالمگیری در مختار) مشایرهٔ هروه ملاا و بربینبین معلوم کرمیلان سے پاکا نرتز اگراس کی وضع قبط مُسلانوں کی مدریا کوئی علامت ایسی موجس سے سلان مِن اناب بزائه یا سلانون کے مختیب طاتو غسل دی اور نماز رکم صیب ورز بنیں (عالمگری) مسل ومتب جوا الاما ب تواسے عورت جی نہلاتی بدا ورجع في الري كوم ديمي جو في سے يه مرا دكر عدّ شهوت كور نينج مول (عالمكيري) أكركوني شخص جها زمي مرجائے تو اس كوغسل وكفن دے كراور عَادْ مِنا دْنْ بِإِصْرَاكِيهِ وَرْفَى جِيزِ إِنْدُهِ كُرُود بِإِمْنِي قُوالُ ويناجِ إِنْ مُعَلَّمْ: مسلمان كانتثقال مواا ورامس كاباب كافرب توكت مسلمان نهلاتي امى كے باب كے قابر ميں بندوس كا فرمسلان موا اوراس كى عورست كافره بي الزاكركت بيب بهلاسكتى بيد كمر الماضرورت اس مع نهلوا نابيت بإب ددر منان مكلم: جربحيمروه مويا اس كم اعضار نا تمام بول اور ما تط برما ئے تواس كر مجى غسل دينا جا بيئے . مسكد: مين سے غسال تر جافے اور اس پیرنما زصیج موقے میں نبیت اور نعل شرط مہیں پہال تک کہ مرده اگریانی س مع یا اس برمیند برساکسادے بدن برط فی بیر سیا ، غىلى موكيا كرزندول برجوعنىل متنت واحب سى بهراس وتت بالالذم بول من كم كرنهلائب بهذا اگرم ده يا في مين لما برنيت عن است بين باريا في میں وکت وے دے کہ خول مینون اوا ہوجائے اور ایک بار حرکت دى تو واجب اوا موكميا مگرسنت مح مطالبدر با اور بلانبت نهلاف سے

یری الزمّر ہوجائینگے گر تواب مذمے مگا - شاکا :کسی کوسکھانے کی نتین سے متيت كوغسل وما واجب ساقط موكيها كمرغسل متيت كاثواب سنط كار درختارُ روالمختار) مسكر اكا فرمرد المحاك عنس كفن و دمن بنيس بلكماك چیزاے میں نیٹ کر تنگ گراھے میں واب دیں ریھی جب کریں کداس کا كوفئ بم ذبب يزمويا اسے لے يزجائ. وريزملان القرن لكائے نداس کے جنانے ہے میں شرکت کرے اوراگر بوجہ قرابت قریبہ شرکی بوتو دؤر دور دس ا درسال ان بی اس کا دسشته وارسے اور اس کا بم نرمب كو فى مربو باك بني اور ملحاظ قرابت فسل كفن و وفن كرب نو جا رئے گرکسی امر میں سنت کا طریقہ رزبرتے بلکہ نجاست وھونے کی ماں اس پر بانی بہائے اور چیتیزے بیں لیدیٹ کر ننگ کرط صفے میں وہا دے ببمكم كا فراصلی كا ہے ا ودمرّد كا مكربہ سبے كہ مطلقًا نذاسے خسل ديں ندُكفن بلکوئنے کی طرح کسی تنگ گرمے میں فوجکیل کرمٹی سے بغیرمائل کے اِٹ دبي دورنختار ، دوالمختار)

## کفن کا بہان

ا ودکم از کم اثنا تو ہوکہ سا دا بدن او حکامت مباکے ( در منتا د- عالمگیری) مسک : لفافر بینی جا ورکی مقداریہ سے کرمیت کے قرسے اس قدرزیا وہ موكه دونون طرف بانده سكيس اور إنراد ليني تبندح في سے تدم ك يعنى لفا فرصے انتنی جیمونی جد بندش کے لئے زبارہ تھا اور قسیص حبل کو کفنی كفي بي كرون سے كھٹنوں كے نہيج كك اور يرا كے اور يہيجے دونوں طرف برابر مبوا درجا لمول مين جور واج ب كريجي كم ركحت أبي بم غلطی ہے جاک اور آشین۔ اس میں بنہ مرد اور عورت کی تفنی س فرن یہ ہے کہ مردی کفنی مونڈیسے یہ جرس اور عودت کے لیے سیزی طرت اوذُصني تبن التحدي بوني جائيئة نعبني ورطوه كز سينه بندستان سے ناف تک دورمبتریه ہے کر را ن تک مبور عالمگیری۔ روالمخنار وغیرہ) مسکلہ: بلاخرورت معن كفايت سے كم كرنا ناجائز ركروہ ہے وود منتار) ميّت كوكفنان كامتون طريقم المسكد؛ ميّت كوخس ويفكم أمِنة يونجيه ليركفن تزيد موا دركفن كوايك باثنين يايا يخ بإسات بار ومونی وے لیں اس سے زیادہ نہیں بھے کفن بوں بچھا کیں کر پیلے ىغا فە كىھرازا دى بىركفنى زاس كو د حدنى دىسے خوشبو جيماكىس ) وھى کفن مین کے سرمانے سمیٹ کردکھ دو اور مونڈھ ں کے اوپر حاک کریں۔ بھرمتیت کو اس پر دیٹا میں اور کفنی کی جاک میں سرائس کا فال کر ١ - أكركيرًا ميسرنه بوتو وافرليني فونبوداد كماس ست بدن چيا كردنن كري اود قبر ميفائد

<sup>-</sup> از کیزامیسرنه موتو وافرید پاهین رکشف العظاء)

پهنائیں - ڈاڑھی اور تمام بدن برخ شو کمیں اور سجد کے اعظام لبنی اسے ناک ہاتھ کھٹے اور قدم برکا فور نگائیں کچرا ندار بینی تہند لبٹیں - پہلے بائیں جانب سے بچر وامنی طرف سے بچر نفا فدلیٹیں پیلے بائیں طرف سے بچر وامنی طرف سے بچر دامنی طرف سے بیر دامنی اور دست اور کفن کی دونوں طرفین سراور باؤں کی جانب ہاندھ دیں کہ اُڑئے کا اندیث مذرب طرفین سراور باؤں کی جانب ہاندھ دیں کہ اُڑئے کا اندیث مذرب

مینیبید :- کنن دے کرمتین کوچار بائی با مبری پرد کھکرلے جائے دفتن جرچا درا و برسے ڈاسنے ہیں۔ وہ کنن سے خادرے ہے تبکن عورت کے جنا ذہ برچا ور کوالنا بوجر بروے کے حروری سپے اور مرد کے جنا ذہ پر ڈالنا حزوری مہنی عام طور سے مرد کے گفن ہیں اور پر کی چا در سے علاوہ دس کر کیڑا خرج ہوتا ہے اور عورت کے لئے اور کی جا در ہے کر باقلیل گر گتا ہے اور بچہ کا کفن اس کے مناسب حال لیا جا وسے ۔

مئیا: - عودت کواس طرت کعنا میں کوا ول سینہ نبدیجائیں کچواس پر لفا فہ اوراس برازاد ازار برکفنی ہرایک کو دھونی دے کوشو اس برچھ کے منوط اس کے بعد عودت کا بدن یوچھ کے منوط اس کے بریہ اور کا نور سی سے ماریکائیں کچرکفنی بہنا کراس کے بال کے دوجیتے کرکے تفنی کے اور پسینہ برطال دیں اور اور وقتی اس کے سربیکھلی مہرئی ارفعا کر دونوں حرفوں سی بالول کے اور معنی کے دونوں حرفوں سی اور افا فرصتی کے دونوں حرفوں سی بالول کے اور معنی کے دونوں حرفوں سی بہتا ہے۔ اور سینہ برایا کہ لاکریٹیں کھے کنا ہے۔ اور کمرئی جگہ کو با ندھ دیں کے سینان سے دان تک لاکریٹیں کھے کنا ہے۔ اور کمرئی جگہ کو با ندھ دیں

تاکه محفوظ دسیم دعالگیری مدومختار)

كفن كم مسكر المسكر المسكر المحامونا جاميه مرد عيد بن اور محد كفن كم مسكر المركب المراجع المراج بہن کرمیکے جاتی تھی اس نبیت کا ہونا جا ہیئے۔ سفید کفن بہنرہے کہ نى اكرم صلى الشعلبه والم ق فرايا اينه مُروك سفيد كيرون بركفنا كو ( عنبيه - روالمخناب مسكله : كسم يا زعفران كا رنطا موا يا ريشم كاكفن مروكوممنوس سے اور عورت كے لئے جائز كبنى زندگى بى جوكيرا كيرن كتاب اس با كفن جائزا ور جرزندگی مِن ناجائز سِنداس كاكفن تحيى ناجائز (عالمگيری) مسلم: ضنى مسكل كوعورت كى طرح يانيج كيط مد بيني حيا تمب تكركتم! دهفاك كادنكا بوا اوررشى كفن أسه ناجائزے دعالمكيرى) مسكم: جرنا بالغ مر شهوت كوبهنج كيا وه بالغ كم عكم بهاسي لعبى بالغ كوكفن مي يخيف كيرب دئے جاتے ہيں اسے بھی دیئے جائيں اور اس سے جھوٹے لائے كواكيك كيرا اور چيونى لوكى كو دوكيرك دے سكتے بي اورا كراركى تعبى و وكيرات و بيئه مائين نواقيها بيم أوربهترير بسه كه دونول كوبولا كفن وين اگر جرابك ون كابخير مبور روالختار وغيرؤ امسله: يُرات كيرك كالجى كفن بوسكتاب ممرئيا نابوتو وصلابوا موكركفن ستحابونا مرغوب رجوبره، مسئلہ: متنت نے اگرال مجھ محیولاً تو کفن ای کے السے مرناجات دروا المختار) مسكم : متبت نے ال منم محور الزكفن اس ك وقے بيے ص وتے زندگی میں نفقہ تھا -اگر کو کی اسانہیں جس برنفقہ واجب سوتاہے تو و بال مع مسلطان يركفن دينا فرض بهيدا كرمعلوم تصاور مز ويا توسب

گنبگار ہوں کے اگران لوگوں کے پاس معبی منہیں تو ایک کیڑے کی قدر ا ودلوگوں سے سوال کرلیں اجربرہ - دومنتا د) مگلہ: عورت سنے ا گرمی مال محورا اس کاکفن شو ہرکے وقد سے بنتر طبیکہ موت کے وقت كوئى أسى بأن سزيان كى كى مس سے عودت كا نفظ شومر يرسع ساتط برماتا اكر شوبرمها إوراس كى عودت مالدار بع جب تحيى عورت ير کفن واجب نہیں دعا مگیری- در مختار وغیر ہما) مسکلہ: کفن کے لئے سوال كرك لاك اس من سے كھونے دبا نواكر معلوم ہے كري الله فلا ف فے وبا ہے تو اسے والیس کر دیں ورہ ووسرے محتاج سے کفن میں حرف كردين - بريحي نه سرنونفيذف كروي دورختان مسكله: ايك كيوس میں دو مرووں کو طاکر کفنانا درست بنیں اگر حرورت ہوتو بھا اُرکر ا وصعين ايك كونيس ا ورا وصعب ووسر محوا كرم سب بدن كسى كان مصير در الانتجيز وتكفين) مسكد: -مبنت البي تمكر بهرك .... وبال مرف ابك شخف يه اوداس ك باس مرف ایک می کیر است تواس پر به مزودی نهین که اسینے کیرے کا کفن کردے وور مختار) مسکہ: ناندے کے باتھ یا فان کٹ جائیں تون گفنا کی بکہ اكب ياك كيرب مين ليبيط كرونن كردية جائب مسلمان مردب كافر مردول من لل من الكونت وغير وكسى علامت سے سناخت كرسكين نوملا نون كوعبا كريح عنل وكفن دين اور نماز براجين اور امتبازيه بوتا بوتوعشل دبرا ودنماز من فاص ملانون كريك دعا کی منیت کرمی اور ان میں اگر مسلمانوں کی تعدا وزیا رہ مور تو مسلمانوں کے

مفتره بب دفن كرمي ورنه علبيده (روالمنتاله)

## جنازه ليطن كابيان

جنازے کے ساتھ چلنے واسے اپنے ولوں میں ضاکا خوف رکھتے ہوئے' اپنے گنا ہوں ا ورمون کو با دکرتے موے خمزاک صورتیں بناكرسي ول سے توبركرتے موئے جليں ونياى إني كرتے سنتے ہوسے نر ملیں بکہ فاموش رہیں۔ بے مزورت بات رہ کریں۔ جنازے کے ساتھ جلتے ہوئے کلمہ ' ورود' قرآن شریف یا کھے اور ذکر الہٰی يكا دكريط هنا ممروه تحريب واكرماي بن نوول من برط صين -حضرت انس سے مروی مے فرما یا حضورصلی الله علیہ کے اسلام جِيْحِض جِنا رُسِبَ كُو دِيكِيمَ كُرِ" اللهُ اكْبُورْ مَنْكُ نَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى مَنَا الله وُرِسُوْلُكَ - اَللَّهُ مَدَّ نِهِ وَإِيمَا مَّا لَا تَسُلِيْتُ اللَّهِ كَا كُلَّ كُلِّ كُالَّه اس کے کہنے کے دن سے نیاست کا سرروز بیس نیکیاں اس کے بیے لکیمی جائیں گی مسئلہ: - منازہ کو کندیصا دینا عبادت ہے *پرشخص کو جا سے کرعبا ویت میں کو ثابی نہ کرسے ا ورمف*نورا کر<mark>ص</mark>لی ا شیطب وسلم نے سودمن معافرتُخا مِنازہ الحینا با دموہرہ بمسئلہ : مسنت کیہ ہے کہ چارشخص جنازه المعاليس ايك ابك يابر ايك شخص ك اورمرت وتخوي صارد المحايا اي مروات ادرايك يائنتي توملا عرددت كرده سي ا در مزور ، ت سے مبو مُثلًا فَكِي مُنكَد بِعُ تُوحِ نَهُ بَنِينِ (عالكيري) جنازه

كو زمين ت الحات وقت لهم اللكم ممكد: سنت يرب كم

بك بعد ديكرے جاروں يابوں كوكندها دے اور بربار وأل دئل ندم بطے اور بیدی سنت بہرکہ مُروہ کے سربانے کے دائیں یا سے کو اینے بائی کندھے پر رکھے بھر داست یا منی بھر مائی سروان بھر وائی بالنتى ونن وئل قدم جا توكل جاليس قدم سرا كم صديث براب ہو یا بیس تدم جنانہ ہے سے اس کے مالنبس کنا دمبرہ مادی عالینگے دحربرہ - عامگیری - در مختار) مسلم: جنازہ معتدل نیزی سے ے بائیں گرن اس طرے کرمتین کو جیٹ کا گئے ا ورساتھ جلنے والول کو انفل بر ب كر جنازب سے تيسي مليں داسنے بائس بر مليس اور اگر كولى المي مل تواسي بيئ كراتني دوررب كرما تخيول مي انتما كباباك ورسب كرسب الكر برن توكرد و ب (عالمكرى دخره) مسُل، بنا زے کے ساتھ بیدل طینا انفیل ہے اورسواری کی مہوتو ا کے مینا کروہ اور آگے سوتومنا زے سے دور سراعا کمگری معنری مسكله: عورتوں كو جنازے كے ساتھ جانا ناجائز اودمنوع سب -د ورمنتار-صغیری) مسکله: جنازه نے چلنے میں سربا ناآ محے مونا جا ہے ا در جنازہ کے ساتھ آگ لے مانے کی مانعت سے رعا کھیری ) . مسُله: جنا ذے سے ساتھ طیتے وقت نا موشس رمہنا چاہیئے موت و امرال قر کوسیش نظر رکھیں میں کی ابتی کرنا اور بنیا نے ہے۔ ر صغیری - در مختاب مسکله: منازه حب یمک رکھا مزجائے بیشینا کرا یت ا وز رکھنے کے بعد جامزد رہے کوڑا نہ رہے ا در اگر لوگ بیٹے سرت

رفعیری ور فعالی مستور با براری بید اور اگر لوگ بیشی سرون بی اود رکھنے کے بعد بلافزدرت کھڑا نرب اور اگر لوگ بیشی سرون اور نماذ کے لئے وہاں جنازہ لا یا تمیا ترجب کک رکھا نہ ما سے کھوا

ر مرں برہیں اگر کسی مگر جیھے ہوں اور و إسسے جناز ھ گز را تو کھڑا مرنا صروری نہیں ہاں جو تعنص مانا جا ستاہے وہ المحے اور جاک ا ورحب جنا زه رکھا ماک نوبوں سر رکھیں کرفیا کویا ور ہوں یا سر بلکه آندا د کعبی که دامنی کروٹ قبل کوموا عالمگیی - درمختار) مسله: منا زہ اکھانے پراُ جرت لینا جائزہے جب کہ اود اکھانے والے بھی موجود میدن (عا مگیری) مسئله: مبینت اگریچ وسی یا درشته داریا کوئی منیک شخص ہو تواس کے جنازے کے ساتھ دما نا نغل نما زیڑھنے سے انضل سے دعالمگیری مسُلہ: جوشخص جناز دیمے ساتھ ہواہے بغیر نما زیرط صے واپس مر مونا جا بھتے اور نماز کے بعدا ولیا مے تبت سے ا جا زنت ہے کر والیس ہوسکتا ہے اور وفن کے بعدا دلیا عصامازت كى مزورت منبي دعا كمكيرى) فيوثُّ بيول كاجنازه ايك شخص اين التحق التي التوسُّ ہے جایا جاسکتا ہے۔

#### تماز حنازه كأبيان

مسکر: نما زعبنازہ فرض کفا ہو ہے کر ایک نے بڑھ فی توسب بری الذّمہ ہوگئے ور مزمین حیس کو خبر پنیجی تھی اور مزیر صفی کہنگا رہوا۔ (عام بمنب) اس کی فرخمیت کا جوان کا دکرے کا قربے۔ مسکر: ایس مے لئے جماعت شرط نہیں ایک شخص بھی پڑھ لیے فرض ا واہرگیا دعا گھڑا مسلم: نما زجنازه واجب موني عي خرائط من جرا وزمازي كے ليے بس- ييني فالور با نع . عاقل ملائن مدنا ايك بان إس من زیا و د بید بعنی اس کی موت کی فر بونا (روالختان

صحت نماز کی شرائط وصاف ہونا دس جنازے کا سامند موجود ہونا

منل إلامتت سے مراد وہ ہے جرزندہ بدا ہوا بجر مرکبیا۔اگر مردہ ببيا موا بكه اگرنعىعن سے كم با برنسكال اس وقت زندہ تقا ا ور اگر بالبرنيكيفه سے بیٹیز مرکمیا تو اس كی بھی نماز منر پڑھی جائے دوبختار و داختان مئلہ: چوٹے بیے کے ان باپ دونوں ملان بوں باایک تو وہ مسلان ہے اس کی نما ذیر صی جائے اور دونوں کا فرہیں تؤنہیں درختار مسئلہ: جس نے خودکشی کر بی حالا نکہ یہ بہت بڑا گناہ ہے گراس کے جنا ذے کی نما زیڑھی مائے گی اگرمہ قصدًا خردکشی کی ہو۔ جرشخص دج کہا گیا یا نصاص میں ا راکہا اسے غسل دیں گئے اور نما زیڑھیں گے۔ (عالمكيري دومغتاد وغيرا)

مسئلہ دم): متیت کے پاک بدن ہونے سے مراد برسے کہ اسے غسل وا گیا ہریاغسل نا ممکن بونے کی صورت میں اسے تیمیر کر دیا گیا ہو اور کفن بہنا نے سے پیٹیز برن سے نجاست نکلی نو ولھو ڈالی جائے اوربعد بیرانکلی تو دھونے کی حاجت منہیں۔ اور کفن یاک ہونے کا مطاب یو ہے کر ایک گفن بینا یا جائے اور لعد میں اگر نجاست فانه ج برئی ا و رکفن اکو و ه موا تو کرنی حرج بنیں دو دختار . رواختار)

مسكه: بغيرضل نما ذربع حي كئي نه مرئي است غسل وس كر مجراتي حيل اودا رُّ قبر میں دکھے میکے مگر مٹی ایسی ڈانی کئی نو قبرسے نکالیں اور غسل دے رنماذ برصیں اور می دے میکے تواب نہیں نکال سے لہذا اب اس كى نبريه نما زيرصيب كريبلي نما زيد بو فى تفي كربغيرغسل بونی تھی اور اب چونکر عسل نامکن ہے لہذا اب ہوما نینگی اردالختار) مكله رس جنازه كاوإن موجرو بدنابعني كل يا أكثر بالضف مع سرك لبذا غائب كى نما زىنبى بوسكنى (م) مناز درمين برركما مونا .... *پانه بر پوگر مه و اگرچا نور وغیره بر*لدا مونما ز نه مبوگ وه) *جنا زه مص*لی کے آگے نبلہ کو ہونا اگرمعتی کے پیچھیے ہوگا۔ نما زصیح نم ہوگی (۶) متبت کا ر وحصَّر بدن حِس كامجعيا نا فرض مع - مجيسا مونا (،) متيف الم م دورو مربنی اگرایک متبت ہے نواس کاکوئی حصتہ بدن الم م سے محاوی ہو ا و دجند میرن نوکسی ایک کا حِقهٔ بدن ( ام مے روبرو موتا کافی سیار النتا) نماز جنازه کے ارکان اسلہ: نماز جنازه میں دو رکن ہیں نماز جنازه کے ارکان ارا جار بارا متدا کر کہنا دم، قبام بغیرعدر بیچه کریا سراری برنماز مبنازه بیم حی نه بونی اوراگر ولی یا امام میارتضا اس نے بیٹے کریٹے صافی اور مقت ریوں نے تھو مسے ہو کریٹے ھی ہوگی (ورختار ردالمختار) مسله ؛ نما ز جنانه و مين نبن چيزي سنت مُوكده بي - (۱) تکبیرا و بی کے بعد اللہ عزومل کی شمایر طوحنا ۲۱) و وسری نکبیر کے لعد نی کم برصلی الدعلیه و لم مر در و دبیجنا (۱۷) تیری تکبیر کے لعدمیت ملشمني وفيرة بن كهاب كرمنا زسيس كوفاد عامقرونين امى الاكروعالم مين والمت قلينيس تي

کے لئے وعاکر نا۔ اس نمازیں کوئی وعامفر رمہیں ہے جو دعا با دہوسو پڑھے لیکن جردعا کہ احادیث میں شغنول مواس کا پڑھنا او لی ہے۔ بعد دعا کے چرتھی نگیر کہر کر دائنی طرف منہ چھیر کرسلام کرے اور سلام یں بربڑھے انسلام علیکم ورحمنہ اللہ تھیرا لیسے ہی بائیں طرف ۔ اور سلام یں بربڑھ سے انسلام علیکم ورحمنہ اللہ تھیرا لیسے ہی بائیں طرف ۔

## نما زجنا زه كامسون طرافيه

متبت کو آگے دکھ کرا ام ست سے سینے کے مقابل کھڑا ہواور نمام لوگ جونما زمیں شریب ہوں پرنتٹ کرمیں: -

تَوَيْتُ اَنُّ مَكِي لِلْهِ تَعَالَىٰ اَرْبَعَ الْمَارَةِ مِن الْمِرِي عِالَ عَلَيْ الْتَا مِن عِالَ عَلَيْ ال عَلَيْمَ الْتِ صَلُوعَ الْجَنَا وَقِي الشَّنَاءُ الْمَارِيَةِ اللَّهُ عَلَى الْمَلِيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُلِلْمُ اللَّهُ الللللْمُلِلْمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللِمُلِمُ اللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ

ر کان کک باتھ اٹھاکر ملبندا دائدے اسٹالکر کہتما ہوا صبح متور بائھ ناف سے بیعے باندھ لے مقتدی کلبرام سند کہیں۔ الم ما ورمقتدی رنتا بڑھیں ، -

مُسْمَعًا نَكَ اَ لَلْهُمَّرَ وَجِحُمُلِكَ الْمُالِدَ بِالْمُ الْمُلَوَ بِالْمُ الْمُلَوَى بِاللَّهِ الْمُلَوَ وَتَمَاكِكَ شَمُكَ وَتَعَالَىٰ جُدُّكَ بِمِانِ كُونا بِرِن اور تيرى توليف كماته وَجُلَّ ثَنَا وُكَ وَلَا اللّهَ غَيْثُوكَ مِلاكَ بِيْرِنام اور بند به تيرى شان وَجُلَّ ثَنَا وُكَ وَلَا اللّهَ غَيْثُوكَ مِلاكِ بِيْرِنام اور بند به تيرى شان

اور بزرگ ہے تبری لعرایف اور تیرے مہدا محوثی عبادت کے لائن منہیں مانیخ العقرار ۲۳ کیر بغیر المحائے استدا کر میں ام اور مقتدی درود شریب

ٱللهُمَّرَصِلِ عَلَى عُكِّلَ وَعَلَى ال

مُحُتَمِد كُمَاصَلَنْتَ عَلَا

ابرًا يِّفْتُ مَرَ وَعَلَىٰ الْي

إنسراه ثير إنكن تجمثك

إكلفة كارك تميط محكك و

اک الله محرصی استرعلیه ولم پر اود محرکی اولا د بر دست بھیج جس طرق تونے ابراہیم اولد ابراہیم کی اولا د بر دست جیجی۔ بینیک تو بڑی تعرفیٰ کیا گیا بزرگ ہے۔ ایے اللہ! برگت دے محرصی اللہ علیہ ولم اور محرکی اولاد کو حبس طرق تونے ابراہیم اورا براہیم کی اولاد کو برکت دی۔

عَلَىٰ ال مَحَدَّ الْحَدَّ الْحَدَ الْحَدَّ الْحَدَا الْحَدَّ الْحَدَا الْحَدَا الْحَدَا الْحَدَا الْحَدَا الْحَدَا الْحَدَى الْحَدَا الْحَدَالِ الْحَدَالِ الْحَدَا الْحَدَا

ب بی دی در بند اورمیت رودنمام مومنین ومومنات کے سکے وعاکرے اورمیت رودنمام مومنین ومومنات کے سکے وعاکرے اور بہترید کہ وہ دعا پرصے جراحاد بین دیا ہوکر امور آخریت اطاد بیث میں وارو دعا کیں یا دی موتوالین دعا ہوکر امور آخریت بسے منتعلق ہو (جو ہرنیرہ -درختار - عالمگیری وغیرمل)

ا الرَّ مَنازه معنول با نا بالغ لوَّ كا بونوتنسرى تكبير كابعديه

وَعَ*ابِرُ مِنْ وِ۔* ٱللّٰهُمَّ ٱجْعَعَـ لَهُ لَنَا فَارُطًا

کردے ۔

ائد! تراس كوبما دسه ك

یش دو کرا ور اس می مارے گئے

ا جراور دخیره بنا (وراس کو سمایس

نفاعت كرف والا إورمقبول الشفاعة

اگر مبنازه نا بالغدائی کا بوتدیه دعا پرهے:-

اللَّهُ مَّ أَجْعَلَهُ النَّا فَرَقًا النَّي اس لَال كرباب لَ يَعِين دو .
قُواجْعَلَهَ النَّا اَجْرًا قَ بنا دراس كوبماي له اجما در ذير فَرُ الْجَعَلَهَ النَّا بنا دراس كوبماي له اجما در ذير فَرُ الله المنابش فَيُعَلَّهُ فَي كُلُ الله الله الله الله الله الله كالمنابش كالمنابية كالمنابق كا

تبول فرا رجرمه)

ا گر کسی کو ان دعا دُل برسے کوئی دعا باد مذ موتویہ وعار مینی جائے

ٱللَّهُ كَرَّا غُفِيرُكَ وَلِوَا لِدَيْنَا وَلْلِمُوْمِنِيْنَ وَالْهُوُمِنَاتِ جِرَفِي كَبِيرِكَ بعد بغيركوني وعابر صع باند كحول كرام كرامة دونوں جانب سلام بھیروے۔ سلام میں مین فرشنوں اور حافرین نما زکی نبیت کرے اُسی طرم جیسے اور نمازوں کے سلامیں نبیت کی جاتی معربها ن اتنی ایت زیاده سع کرست کی مجی نبتت کراد د منتار اوانمال مسامل نما زجنازه المبير مسلام كرا لم م جرك ساته كب التي تمام دعائير مسامل نما زجنازه المهتنظم عائب اورحرث بهلي مرتبرا لتداكبر كيت وقت إته الحواك كير الته يذالها نا زجربره- ورمختار) بمرتر ہے کہ نما زعبنا زہ میں تین صغیب کرمیں کہ مدسبت ہیں ہے کہ حس کی نماز تین صفو*ل نے بڑھی اس کی معفرت موجائے گی* اور اگر سات می شخص بور ترایک الم بر اور تین بهلی صف میں اور د و دوسری صف بین اور ایک تیری بین و ننیه)

نما نہ جنازہ یں مجھلی صف کوتمام صفوں برنفیلت ہے (در مختار)
 جن چیزوں سے تمام نمازم با فاسد ہوتی ہیں نما ذہنا زہ مجھی
 ان سے فاسد ہوجاتی ہے سوا ایک بات کے کہ عودت مرد کے محاذی آکہ کھڑی ہوجا ہے تو نما زحبانہ ہ فاسد یہ ہرگی رعا کھڑی )

متعب بیر ہے کہ متیت کے بینے کے سامنے الم مکڑا مہوا ور متیت سے دور نہ مرمزت خواہ مرد موباعورت بالغ ہویا نا بالغ بیر

اس ونت ب كه ايك بى متين كى نما زميرها نى بود ورا گر حيد مول تو ابک کے سینے کے مقابل اور قریب کھڑا ہو ( ورمخناد- روالمختاب) اگرمستی نقط ایک می موتو و ه مجی مبنے کے مرابر کھڑا ہو وے۔ • الم نے یا نیج نکبیری کہیں تو پانچویں نکبیریں مقتدی الم مسکی متا بعت زکرے ملک کیے یہ کوا رہے جب الم مسلام تھی برے تواس کے اتوالم عيرد - (ورفتار) • سبوق لینی حب کی تکبیری فرت موکیس وه اینی یافی تکبیری المم كي سلام يحير في بعد كم اود أكربيرا نديث موكر وعاكم من يرض كا تر پرری کرنے سے پیلے لوگ میت کو اٹھالیں گے تو صرف کیے ہیں کہتے د عائين فيو أروب ارور مختاب و لاحق تعنی جوشروع میں شامل موا مگرسی وجم سے درمیان کی بعض تکبیری رو گئیں منتلاً ، بیلی تکبیرالم کے ساتھ کھی مگر دوسری اد زمیسری جاتی رہیں تو امام کی جونھنی تکبیرے بیشیز بہ تکبیریں کہہ سے • چوتھی تکبیر کے بعد وشخص کیا توجب تک امام نے سلام نہ مراشال موجائے اور الم مے سلام کے بعد نمین بارا لندا کرکھ اورختان

وكئى حنازے جمع ہوں توایک ساتھ سب كى نماز بر هسكتا ہے بعنیا کیا ہی نما زمیں سب کی نتبت کرلے اور انفسل بیرہے کرسی ک علیٰ وعلیٰ در پاصے اور اس صورت بیب بعنی جب الگ الگ پڑھے تو ان مبر جوافضل ہے اس کی پہلے بڑھے اور اس کی جو اس کے بعد

مب برانفل م وعلى برالقباس (درمختار) • جند جنا زے کی ایک ساتھ پڑ صائی تو اختیا دیے کرسپ کو ا کے بیجیے و کھیں لعبی سب کا سینہ امام سے مقابل مویا برابر د کھیں بعنی ایک کی یانتی با سربانے دوسرے کو اور دومرے کی ماکنتی امرائے • نزرے کروعلیٰ ہزائقیاس-اگرا کے <u>ستھے رکھے</u> نوا م کے قریب اس کا جنازه بوجوسب ببرافضل بومحيراس كع بعدجوا فضل مووعلى بالقيال ا دراگر فضیلت بس برا بر بول جس کی محرز یاده مواسی ام کے قریب ر کھیں براس و نت کرسیدایک منس بول اور اگر مختلف منس کے مدں توا مام کے قریب سرو مو اس کے بعد لاکا کیر خنشی کیر عورت کھر مرا منف بعنی نمازیں میں طرح مفتر لول کی صف بر اتر نیب ہے اس کا عکس بہا بہت اوراگرازاداورغلامے منبازے بول توازاد کو ا ام کے قدمیب رکھیں سے۔ اگرمہ نا بالغ ہراس کے بیدغلام کرا ورکسی فرورت سے ایک ہی تبدی خیدمرد سے دفن کریں تونزلتیں عکس كرس بعنى تعبله كواسى وكهيس جرافضل سے جب كرسب سروياسي سب عورنیں عوں در مذ قبلہ کی جانب م و کو رکھیں کچر الرکے مجرفتی هرعودت بصرم اسفه كود عالمكبرى - درمنتارى)

متبت کو بغیرنما زبڑھے دنن کر دیا اور مٹی بھی دیدی کئی تواب اس کی فریر نما ذیڑھیں جب سک پیھنے کا گان مدہرادر مٹی زدی کئی ہتو

مل يا بغ ہونے والى الكى-

لكاليها اور فما زيره كردن كردي ودمنتاد- دوالختاد)

سنویں بین گر کر مرگیا یا اس کے اوپر مکان گریا اور مردہ نم الکالا ماسکاتواسی مجله اس کی نما ذیار حیں اور ددیا بیں ڈوب گیا اور نکالا نہ جاسکاتو اس کی نما ذہنیں ہوسکتی کہ مینت کا مصلی کے آگے ہوتا معلوم نہیں وردا لختار)

• مبعد کے دن کسی کا استقال ہوا نو اگر مجدسے پہلے تجہیز ونگفین ہوسکے تو پہلے ہی کرلیں اس نیبال سے دوک دکھنا کہ مجد کے بعد مجمع زیادہ ہوگا کروہ ہے در دالمختاب

منا ذمغرب کے ونت مبنازہ آیا تو فرض ا ورسنتیں پڑے حکونما نہ حبازہ بڑھیں ہے۔ حکونما نہ حبازہ بڑھیں ہے۔ حکا اندیش حبازہ بڑھیں بشرطیکہ نما زحبازہ کی ٹاخپر میں مبسم خراب میدنے کا اندیشہ بذہو ( عا لمگیری - دوا لمختاب

• نما ذَعیرکے و قت حبنا زہ آبا تو پیلے عبید کی نما نرک صیں . بچونماز مبنا نہ مجیز خطبہ اگر گہمی کی نما نہ سے وقت آیا تو پیلے نما ذحبنا زہ بچر گہن کی نما نہ (در منتاد - جوہرہ)

مسلان کابچر زندہ بیدا ہوا (لاکا ہو بالاکی) بعنی اکٹر صفتہ باہر ہونے کے دفت توندہ تخصا بچر مرگیا تو اس کو عنسل وکفن دیں گے اور اس کی نما زیڑ صب گئے ور رند اسے ویسے ہی تہلا کر ایک کپڑے میں لیپط کر دنن کر دیں گئے اس کے لئے عنسل وکفن لیوائی منون نہیں اور نما ذیجی اس کی ٹرچی نہیں جائیگی بہاں تک سرجب با بر ہوا نخفا اس وقت جینیتا نضا گراکٹر وقتہ نیکنے سے بیٹیر مرکبیا تو نما تو نرائی گ اکڑی مفداد بہ ہے کہ سرتی مانب سے موتوسینہ تک اکٹرہ اور پاول کی جانب سے ہوتوسینہ تک اکٹرہ اور پاول کی جانب سے ہوتوسینہ تک اکٹرہ اور پاوا کا مروداس کی خلفت تمام ہویا ناتمام برمال اس کا عشر موگا و دنیاست کے وال اس کا عشر موگا و دنیاست کے وال اس کا عشر موگا و دنیاست کے وال اس کا عشر موگا و دنیاست کے دن اس کا عشر موگا و دنیاست کے دنیاست کے دن اس کا عشر موگا و دنیاست کے دن اس کا عشر موگا و دنیاست کے دنیاست کی دنیاست کے دنیاست ک

جنازے کی ا مامن کابیان

مئلہ: نما زجنازہ بب ا است کائی با دشاہ اسلام کوہ پھرزائی کورام مرہ کھرائی محلہ ہے رہے کا میں بازشاہ اسلام کوہ پھرزائی کورائی محلہ کھروئی کو۔ ا ام محلہ کا وئی پر نقدم استحباب ہے اور بہ بھی اس وفت کہ وئی سے افضل ہو ورن وئی بہز ہے دغتا با مسلہ: وئی سے مراد متبت کے عصبہ ہیں ا ور نماز پڑا معافے یں اور بہا کی وہی نرتیب ہے جونکال میں ہے۔ حرف فرق انتنا ہے کہ نماز جنازہ میں میت کے باب کو بیٹے پر تقدم ہے اور نکاح میں بیٹے کو باب پر ابستہ اگر باب عالم بہب ا ور میا عالم ہے تو نما زحنازہ میں جی سیا مقدم ہے اور نمازہ میں اور مختار درائی تا ب اور میں اب مقدم ہیں (در مختار درائی تا ب ہے اور افتحال میں ابعد (دور کا درخت دار) حاضر ہے تو میں ابعد نما زیر حائے۔ نمائب میں دور ہے کہ اس کے آئے انتظار میں مونے سے مراد ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہے ہے اور اس کے آئے کے انتظار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں ابعد نماز سے کہ استفار میں ابعد نماز میں ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں ہے کہ استفار میں ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں مونے سے مراد ہیں ہے کہ استفار میں مونے سے کہ استفار میں مونے کہ مونے کہ استفار میں مونے کیں مونے کے درائی مونے کی مون

حرج مواردالمختام)

مسکلہ: عورت کا کوئی ولی نہ ہوتو شو برنما زیر صائے وہ بھی نہ ہوتو شو برنما زیر صائے وہ بھی نہ ہوتو ہے اور ول بر مقدم ہے در منتار) در در منتار)

مسئلم: غلام مرگیا تواس کا آفا بیٹے اور باب پرمقدم ہے۔ اگرچہ بر دونوں آزاد ہوں اور آزا دسندہ غلام بیں باپ اور بیٹے اور دیگر ورثر آقا پرمقدم ہیں دور مختار- دوالمختار) مسئلہ: عودنوں اور بچرں کی نما زجنا زہ کی ولابت نہیں دعا کمگری)

منکه: عودنون اور بخون کی نما ز جنا زه کی ولابت بین دعالملری مسکه: عودت کا کوئی ولی ره بوتوشو برنما زنما نه برخوها ک ده معی ره بونوم وسی ایسا بی مرد کا ولی ره بوتو بروسی اورون به مقدم ب

ہے دورمختار)

مئوله: غلام مرگباتواس کا آفا پیٹے اور باپ پرمقدم ہے اگرچ یہ دونوں آ زاد ہوں ا ود آزاد شدہ غلام بیں باب اور بیٹے ا و د دیگرور پڑ آ فا پرمقدم (در مختار- روالمختار)

مسکله: عور نوں اور بیوں کی نما زمنا زه کی دلد بیت (عامگیا) مسکله ولی اور باوشاه اسلام کو اختیا دیے کرکسی اور کونما نیجانه مرطح انے کی اجازت ویدے دونیتار)

منکاہ: میت کے ولی افزب ولی البددونوں موجہ وہیں نو دلی اقرب کو اختیار ہے کہ البدیکے سوائسی اور سے بار صوا ہے البد کو منع کرنے کا انعتبا رنہیں اور اگرولی اقرب غائب ہے اور آئی دورہے کہ اس کے آنے کا انتظار نہ کیا جاسکے اور کسی تحریر کے وربعے سے ابعد کے سواکسی اور سے کرائے وربعے سے ابعد کے سواکسی اور سے کرائے کے دوک دے اور ولی اقرب مرج دہے گری کیا رہے تو حس سے چاہے پڑھوا و سے ابعد کو منع کا اخذیار نہیں وہا مگری)

مئله: ولي كي مواكسي ايسے في نماز برُصائي جو ولي برمقدم نه مو ا ور ولی نے اسے اما زن بھی نا وی تھی تر اگر ولی نمازیں شرکے نا ہوا تونماز کا اعاده کرسکتا ہے اور اگر مُروه وفن موکیاسے نو تبریر نما زیرے مكنام ا در اگروه ولى برمندم ب جيس باوساه ناصى والم محلك ولى سے افغىل بے تواب ولى نماز كا اعاده نبس كرمكتا اور اگرايك ولی نے نما زمیر معا دی نو دوسے اولیاء اعا د دہنیں کرسکے زما لگری و دختان مسكه : عودت مَرَّى شوبهاودجوا ن بيِّ تحديرًا تو والمبت بيشكر ہے بشوہر کو منہیں البتذ اگرید الرام اسی شوہرسے بیے تو باب برمیش قاری كرده ب اسے يا بينے كر باب سے بيرصوا كر دوسرك شوبرسيم م توسوت بلے ماپ برنتدم كرسكنا سے كوئى حرج تنبي اور بيا باك ىنى بىر نوھودىت كے جوا ورو ئى ہول ان كاحتى ہے شوہركائنس لحربرہ على يوا مسُلِم: اگر د بی مبینه کا مرتبض یاکسی اور عا دیضے مسے کھٹرا ندہوسکے ا وروسي الم مرتوبطه كم نماز منا بعد كى بيسط تردرست به. مسلمہ: نما زجنازہ میں امام بے وضومونگیا اور سی کرایٹا خلیف کمیا

را رساله تجبیخ وتکفین

ترجائزے (عالمكبرى)

مئل : فقط عورتیں اگر نما زمنا زے کی بڑھ لیں تو زفسیت مانط موجائی لیکن سخت کہ وہ بے جاعت ایکبارگی الگ الگ برخصیں اور اگر جاعت سے برط صیں تو بھی خائز ہے۔

كن لوكول كوعمل دينا ا ورنماز حنازه برصادر تهب

(۱) باغی جوا مام برحن پرناحی خرورج کرے اورای بنیا وست میں ال جائے دم ، ڈاکوکرڈواکرم ارب گئے نہان کوغسل ویا جائے۔ نہ اُن کی نما زیرٌ معی جائے گرمبی کہ با دشاہ اسلام نے ان پر خابو یا یا اورمنال كيا تونماز ومنس ب يا وه مزيكرات كئ منهارس سن سيك ويسيى مرے تو بھی غسل ونما زہیے اس جو لوگ ناحق یاسدادی سے اوا میں للكه جدان كاتما شا دكيدرج تعے بتحراكر سكا اورمركم تران كامي نماز بنیں ہاں ان کے متغرق ہونے کے تبعد مرے تو نماز ہے - رم ، جس نے سی شخص کا کا گوٹٹ کر او دانے دہ، شریں رات کو ہنیا دے کہ نوٹ الدکریں و و تھی ڈواکوہی اس حالت میں ارے جا میں توان کی تھی نماز ہزیڑھی جائے (۱۷ میں نے اپنے ماں یا باپ کو تعدیًا قتل کیا ہو اس كَيْ تَعِينُ مُن نبيبِ (٧) جُركسي كالمال حِينَ رَباتِها اوراس مالت میں اداکیا اس کی بھی نما زنہیں تاکہ درسروں کو عبرت حاصل مرعالگایا،

# مامرس نمازجناته مروهب

مسکه: سیری نما زمبنا زه مطلعًا کرده تخری بے خواه میت مبیرکے اندر ہویا با ہرسب نمازی مبید میں ہوں یا بعض کہ حدیث میں نماز جنازه مبید میں بڑھنے کی ممانعت آئی دور مختاد،

متله: مِس نے نماز طریعی اوپر متیت کے مسجد میں لبس بہتر ہے کچھ تواب اس کو زمنن ابو داؤد و ابن ماجہ)

ممله: كها بمارك إصاب صنفيه في كركروه مع نما داموات

ېرمىجد مجاعت مېرا قەدرى تىخرىدى

شمس الدين ابن القيم الدوالمعادني بدى خبرالعباد بب تحرير فرات بب كه نهيس تحاط ليفاستمره المحضرت صلى الله عليه وسلم كانماز يرصنامين يرمسجه بب لمكه اب نما زجنازه سجدس بابريط صفح تحص

# قبرو دفن كابران

مسکه ، میت کودفن کرنا نوش کفا بهد او دید جائز نهیں که میت کو زمین برد کھ دیر اور جاروں طرف سے دیوار میں قائم کرکے بند کر دیں ( عالمگری - روالمنتار)

مسکلہ: ترکی لمبائی متیت کے قد مرابہ ہوا ور چوڑائی کو مصے قدی اور گہرائی کم سے کم نصف قد کی اور بہتریہ کہ گہرائی بھی برابر ہو اور تتوسط درجہ یہ کہ سینہ تک ہور روالمختار) اس سے مراد میرسے کہ تحدیا صندت اتنا ہوا یہ منیں کہ جہاں سے کھو دنی شروع کی وہاں سے آخرتک

مسکه: قبر کے د واقسام ہیں الحد کم قبر کھر دکراس ہیں تبلہ کی طرف میبنت کے دیکھنے کی جگہ کھو دیں اورصندوق وہ ہے جوہندوشان میں ٹویًا دائج ہے د عالمگیری)

بن المبائی میت کے برارا ور جو دائی نصف قدا دم اور گرائی الفی ایک میت کے برارا ور جو دائی نصف قدا دم اور گرائی ایک مبات کے فرسے قدرے دیا دام قدے برابر کو دی جا کہ میت کو تنگی نز ہو وے بھراس میں نبلے کی طرف کی بنل میں ذمن سے لگا کا میت اتنی ہی بمبی اور کو دی جا کے اس نبل کی طرف کی بنل میں ذمن سے لگا کا اتنی ہی بمبی اور کو دی جا کے اس نبل مردے کو واشتے بیلو پر ساما باک اس جا باک اس میں مردے کو واشتے بیلو پر لٹا دیں اور منذاس کا قبلہ کی طرف کر دیں اور اس کے بیسے ایک مثل کی طرف کو دیں اور اس کے بیسے ایک مثل من اس کا قبلہ کی طرف سے لیٹ ندجا کے بھر میں ایک بیل منداس کا قبلہ کی طرف سے لیٹ ندجا کے بھر اس بیں مئی وال کر قربنا ویں ۔

صنگرونی فرزنم اول اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کر بنبائی او اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کر بنبائی او اس کو دی اس کو دی جائے دیں کا کر جائے دیں کا کر جائے دیا کا کہ جائے دیا کا کہ جائے دیا کا کہ جائے دیا کا کہ جائے دیا کہ کا کہ جائے دیا کہ کا کہ جائے دیا ہے دیا کہ کا کہ جائے دیا ہے دیا کہ کا کہ جائے دیا ہے دیا گا کہ جائے دیا ہے دیا گا کہ جائے دیا گا کی کے دیا گا کہ جائے دیا گا کہ ج

کتی اینٹیں جن ویں کا باں باتن<u>ے نئے</u> کھڑے **کر دیں** اور مرد ہے لیے اس میں کشاد و حکمہ رہے مندوتی قرمی لحدینہیں کرنے ہیں میرمردے كواس مب يحيي لبداس مح النائجي انشوں مركز حني كي من انتختوں ما مگر اوں پر کہ کھڑی کئ تک ہم الغرض جو کچھ کہ ان میں سے عل میں آیا ہو اس پراور تختے اکا بال یا انبلی ایک کے حصیت بنا دہیں گراس طرح ے کہ مردے سے مداد ہے محداس برمٹی وال کے پرری زناوی۔ صدوقی قبر دفیم دوم) اس طورسے کودی جائے کہ بینے آیا۔ تدرے لمبی کھودکراس کے دونوں طرف بنلوں کے ایک ایک النت زمين جيواركر بييح بروانني جي لمبي اوراس قدر جوزى كمرده إلى میں بخوبی سیا مائے اور کھودی جائے اس کوبھی ہندورتا ن میں کی کہتے ين- ير تبريجي كرى ايك فدا دم موياسين تك اس صورت مركبي ا ول صورت کی سی تحدیهٔ کریں یہ ' و و نو ن ضبیب صندو فی کہلاتی ہیں بجراسی من مردے کو لاکر رکھیں بجرنجینے الکڑیاں یا انٹر جس مگر جرايك بالشت زمين هوا دى تحى اس تكرير ركو كرفعيت مناسي عير اس رمنی دال که قبر ښائي . عرب مي تعبي اس زمانه بي بي انجرنيم کی قرمزون ہے۔

تافین کے مسال اس قرک اندر جاتی وغیرہ بچھانا ناجاز اس فین کے مسال اس کورنتان اس میت کورن کو کا دون اس میت کورک کو کا کا کا کا کا وغیرہ کے صندوق میں دکھ کودفن

کریں یہ کروہ ہے گرجب طرورت ہوشلاً ذمین بہت ترہیے تو رخ بنیں اور اس صورت میں تا لوت کے مصارف اس میں سے فئے جائیں جرمتین نے مال ججو دا ہے دعا کمگری ۔ ورختا دوغریما) فئے جائیں جرمتین نے مال ججو دا ہے دعا کمگری ۔ ورختا دوغریما) میں مٹی بجیحا دیں اور دائیں بائیں خام ا نبلیں لگا دیں اور او برکھا کرا الوز ف یہ کہ اند د کا حقہ شل محدکے ہوجا کے اور لوہ کا نا بوت کروہ ہے اور ترکی زمین نم ہوتو دھول بچھا دینا سنسن ہے۔ کروہ ہے اور ترکی زمین نم ہوتو دھول بچھا دینا سنسن ہے۔

و ترکے اس مصفے بیں کرمتیت کے جسم سے قریب ہے کِمی الیّنا لگا نا کروہ ہے کہ امینٹ آگ سے کِمی الیّن کو لگا نا کروہ ہے کہ امینٹ آگ سے کِمی کی ہے اللّٰہ تعالیٰ مسلما نوں کو گاگئے ہے اللّٰہ تعالیٰ مسلما نوں کو گاگئے ہے اللّٰہ تعالیٰ مسلمانی کو غیرہ )

قبله ی جانب سے قرمی اتا را جائے بول نہیں کہ قبری ماکنتی دکھیں اور سر کی جانب سے لائیں (در عنتا روغیرہ)

حَدِكَتُف العنظادين لكھا ہے كرا تخفرت كل اللّٰه اللّٰه عَلَيْ مَعْ الشِّحْصُولِ نِے آبا را ُ حفرت على حفا عباس اور النامے دو ثول بیٹے نقبل مُ اور مبسینے نے عورت کا حبنانده او نے والے محادم ہوں برنہ ہوں تو و کیردست دار۔ پہمجی نہ ہوں تو میر ہیں گار احبنی کے اناد نے بری ضائفہ مہیں دعا کم گیری )

• متین کو نبرس اکتار نے ونت بر د عابر صین . ۔ بماللہ کی وفی سبیل اللہ مجی آبا ہے د عالمگیری د دالمختار)

میت کو دامنی کرو طبرشائیں اور اس کا منه قبلے کو کریں اگر قبلہ کی طرف منه قبلے کو کریں اگر قبلہ کی طرف منه کرنا بھول گئے تخت سکانے کے بعد یا واکیا تو ننہیں اگر مائیں تبدر کھا یا حد حرسر المائی میں اگر دیا ہے اور حربا کو اس کے تواکر مٹی دینے سے بہلے یا واکیا گھیک کر دیں ور رہنہیں رعا لگیری۔ ور مختال دوالختال دینے سے بہلے یا واکیا کے بعد کفن کی بندش کھول دیں کہ اب ضرورت

• فبرمیں کہ تھے کے بعد تقن کی بندس طوں دیں کہ اب صرورت بہنیں اور سر کھوئی توحرج نہیں رجہ ہرہ)

قرمی دیکھنے کے بعد تحد کو کمتی انیٹوں سے بند کریں اور زمین نرم ہر توشخنے لکا نامجی مائزہے تعنق کے ورمیا ن مجری رہ کئ تواسے کو تھیلے وغیرہ سے بند کر ویں صندوق کا بھی بہی حکم ہے۔ (در نتار، دوالمختار)

ادرمرد کی قبریر پا و ک کی طرف سے متعب ہے ادرمرد کی قبریر پا و ک کی طرف سے -

فورن کا مبنا کہ ہو تو قبر میں اتا دنے سے تختہ لگانے اس قبر کو رفن کرتے وقت اسے جھیا کے رکھیں مرد کی قبر کو دفن کرتے وقت

ىزمچىيائىن البتە مېنە وغيرۇ كو ئى عدر موترىچىيا نا جائزىپ عورىن ا جناز ديجي وصنكارب رجوبره ودمعتار) فتفة سكافي كي لعدملي وي جائه منعب برسه كرمر بال كے طرف دونوں بانھوں سے بین بارمٹی دالبر بہلی بالد كہيں اسے مَنْهُاخَلَقْنُكُمْ ووسى بارفَيْهُا نُعِيْثُ كُمْ تِيسرى بار وَمِنْهُا نَغْرِجُكُمْ مَا رَقَّ اخْدِي كِينٍ -با نی مٹی ہاتھ یا کھری بالجھ راے وغیرہ جس چیز سسے ممکن ہو قبر میں ا ا در حتنی مٹی قبرسے رحقی اس سے زیادہ ڈالنا کروہ ہے۔ وجو مرد عالمكرى) ه نبرجه كونشى مذ بنائب ملكه اس بن وعال ركوبي جسه أوم

كاكو بان اوراس يريا في معظر كف بيس حرن بنيس بلكه بهترس اور فراك بالشت سے اونجی مویا کھے خفیف زیاد د (عالمکیری)

استحب به سے كر دنن كے بعد قرير سور الا بقر كا اوّل وأخ بڑھیں۔ سرا نے اکتر سے مغلون نکسا وریائنتی<sup>ا</sup> ا من الرکٹول ختم صورت مك رططين (حديره)

• ران میں متبت کا وفن کرنا کروہ نہیں ہے لیکین ون میر

سل اس سے ہمنے تم کو بدیا کیا ۱۲ م ادراسی میں تم کولوٹائس کے ۱۱ ا دراس سے تم کو دوبادہ نکالیں گے ۱۲ بہرہ و فن کے بعد قبر کے پاس انتی دیر تک کے ہرنامتحب ہے متنی دیر میں اونٹ و سے کرتے کوشٹ تقییم کر دیاجائے کران کے دہنے سے متنت کوانس موگا اور نگرین کا جواب و بنے میں وصلت ربعد گی اور متیت کے لیئے و عا و استعفاد کی اور متیت کے لیئے و عا و استعفاد کی اور میں دعا کریں کرسوال نگیری کے جواب بین تا بنت قدم رہے۔ اور یہ دعا کریں کرسوال نگیری کے جواب بین تا بنت قدم رہے۔ اور یہ دعا کریں کرسوال نگیری کے جواب بین تا بنت قدم رہے۔

وفن کرفے کے بعد بانی چھڑکنا قبر پر سخب ہے اس طرے سے کر پہلے سر بانے سے بائن کی جانب تین بار چھڑکا جانب بھر اسی طور دوم ہی جانب کو (رسالا تجہز و تکفین) طور دوم ہی جانب کو (رسالا تجہز و تکفین) منہ دکھا نا قبر میں مثبت کا جائز جہیں۔

مبینه کے سینے اور بیٹیا فی پر بسم الٹلاز طن الرحیم لکھنا جائز ہے ( در نختار - غنیہ عن النا تارخانیہ )

بول مجى ہوسكتا ہے كہ بيشا فى بربسم اللہ شرلف لكتاب
 ورسينے برمكل طيب لا إلى الله الله الله متحمد التي سكوك الله طعلى الله

یل بینی ال متیت کو متیت کا کند دیکیون قرین جائز ہے مخشف العنظا مریکی ہے کہ مییت مے مزید نظر کرنا جائز سے اول یہ جو عوام میں مشہورہے کہ میت کو قبر دکھال وو تاکہ وحشت نہ ہو - یع ان کی غلط فہی ہے الٹا مجھے

توجائزے (عالمكيزى)

مئلہ: فقط عودتیں اگر نما زمبنا ذہ کی بڑھ لیں تو فرصیت مانط ہو جائمیگی ملکن منتی ہے کہ وہ لیے جاعت ایکبارگی الگ الگ بڑھیں اور اگر جماعت سے بڑھیں تو بھی جائزہے۔

كن لوكول كوعمل دينا ا ورنماز حيازه برصادر تبيب

(۱) باغی جوامام برحن برناحی خروج کرے اورای بنیا وت میں ال جائے دم ، ڈاکوکرڈواکرم ارب گئے سان کوغسل ویا جائے۔ سر اُن کی نما زیر معی جائے گرمیٹ کربا دیشا ہ اسلام نے آن پر خابویا یا اورمنتل کیا تو نماز وخس ہے با وہ مذیکڑے گئے مذا رہے سنے ۔.. بلکہ وبسے بی مرے تو بھی غسل ونما زہیے اس جو لوگ ناحق یاسدادی سے اوا میں للكه جدان كاتما شا د كميدرج تھے ' بچوآ كرسكا اورمركئے تران كامي نماز بنیں ہاں ان کے متعرق موقے کے تبعد مرے تو نماز ہے - رم ، جس نے سی شخص کا کا مگونٹ کر اور دانے دہ اشریں رات کو ہنیا دیے کہ نوٹ الریں و و تھی واکو ہیااس مالت میں ارے جائی توان کی تھی نمانہ نرچ می جائے (۱۷ جس نے اپنے ان یا باپ کو تعدًا فتل کیا ہو اس كَيْ تَعِينُ مُا زَنْبِينِ ( ٤) جُركسي كا ما ل حِينَ رَبَاتُحَا ا وراس مالت میں اداکیا اس کی تھی نما زنہیں تاکہ درسروں کو عبرت حاصل ورعامگریا،

گزرنا بڑے کا تو وہاں بک جا نامنع ہے دور ہی سے فاتح برُردہ سے قرستان میں جوننیا رہیں کر مزمائے رباد شریعیت،

اگرمتیت کی میار با کی ناپک، زمین پر موگر میاد با کی پاک مونو نما ذجنازے کی ہے اختلاف درست ہے اور جرمیا ریا کی ناپک مونواس میں اختلاف ہے اگر معد تی کے باؤں کے بسیجے کی مجد ناپک مواور و و اپنی جونتها ں نکال کے ادبر کھڑا ہو کے نما ذحبنا زے کی

مراور و ، ابنی جونباں نکال کے ادبر کھڑا ہرکے نما زمبنا نے کی بڑھے نو درست ہے ۔ • کوئی مرجائے تو اس کے اقربا کوجائے کے اگر ہوسکے تو منواؤیوں

نک جنازے کے گئے جمع کریں صریب میں آبات کر اگر نٹو آدی جنا نیے کی نما ذمیر صب اور وہ سب مردے کی شفاعت کرمیں نوائند تا اللہ اللہ تا اللہ تا اللہ تا اللہ تا اللہ تا ہے۔ ان کی شفاعت تنبول کرتا ہے (رسالہ تعجیز ونکفین)

و اگر خردرت برتو قرربنشان کے لئے کچھ لکھ سکتے ہیں مگر اسی جگر نا لکھ میں کر ہے اوبی ہوا سے مقبرہ میں دفن کر نا بہتر ہے جہاں صالحین کی قرمیں ہوں رجو ہرہ - در مختار)

• علمار وسا دات کی فنود مرتب وغیرہ منا نے ہیں حرم نہیں اور فنرکو سخیة ما کہا جا کے۔ اور مختار۔ ردا مختار)

ہ ایک نبرس ایک سے زبا دد بلاطرورت دنن کرنا جائز نہیں اور متر ورت ہوتو کرستے ہیں مگرد و متر ل کے دومیان ملی وغیرہ

ما سواد می کی روایت حفرت عائش نسیم به اور حفرت عباس کی روایت می آیا به کوس کے منازے برجالیس اوی کواس موکر نما تر بر حیں اشر طبیکہ کمی نے شرک خدامے ساتھ دیم کیا ہو ۱۰۱ و «شذاعت متنت کی کرس اتر خدا اور کی شذہ اعت صدار کا سام ؟ دوی اود کون آتے ہوکوں سیجیے میر اوپر فرگور ب رعامگیری)

ه جہازیرا منفال ہوا اور کمنا رہ ترمیب منہ مونو خسل و کفن و سے کرنما زمیع حکوسمندر میں ڈبو دیں (غنیہ - ردالمختال)

ه کسی شہریا کا گوں جم استقال ہوا و ہمیں کے فہرستان ہیں وفن کرنامتحد ہے۔ اگر ب و ہاں دہتا نہ ہو ملکہ جس تحریب انتقال ہوا اس تحرواد ب کے فہرستان میں وفن کریں اور و دایک میل ایر لے جا میں حری مہیں کر شہر کے قبرستان میں وفن کریں اور و دایک میل ایر لے جا میں حری مہیں کہ شہر کے قبرستان اکثرات نے فاصلے یہ ہوتے ہیں اول

اگردوسرے خبر کو اس کی لاش اعظامے جائیں تواکثر علمارنے منع فرایا ہے اور مہی صبح ہے بہ اس صورت میں ہے کہ دنن سے بنتیز مے مبانلہ چاہیں اور دنن سے بعد تومطلقاً نقل کرنا ممنوع ہے سوابعف مورڈ آ

برندكور موسكى وعالمكبرى

و درمرے کی زمین میں ملاا مبازت الک ونن کر دیا آوا لک کو اختیا دے۔ خواہ وہ اولیائے میت سے کے اینا مردہ نکال لو یا ذمین برائر کے اس بی کھیتی کرے ایک ہیں وہ زمین خفعہ بیں کے گا اور خصب کے ہوے کی گئی دیا تو الک مرد و لکا اسکتاب یا غصب کے ہوے کی طرف کا لکن دیا تو الک مرد و لکا اسکتاب یا غصب کے ہوے کی طرف کا لگا ہے۔ یا لگی دردا اختیار)

و تفی قرستنان یی کسی نے نبر نیا دکرانی اس بی دومرے لوگ ابنا نروہ دن کرناچا ہے ہیں اور قبر ستان بیں جگہ ہے تو کرر این انروہ دن کرناچا ہے ہیں اور قبر ستان بی جگہ ہے تو کرر ہیں اور اگر ونون کر دباتو نیز کھو دوانے والا مردہ کوئیسیں نیکوا سکتا جو فریق ہوا ہے ہے دعا لگیری - در مختان

و محایورن کوسی وارث نے زیورمین دنن کر دیا اور لعِض ودمة موجودن تحصران ودنثركو فبركودنے كى اجاز ت سبت كمي كا کچیرال قبری گر گیام کی دینے محبعہ ما دایا تو فر کھود کر نکال کئے مني اكر حيد وه ايك بي دريم بورعا للكيري- دوالمختال • أكرم ده محل ملم ماك تو بجيراس قبريب مُروون كو دفن كرنا یا اس میکه کھینٹی کرٹی ما عمارت بنانی حائز ہے دعا مگیری) • اینے کے کفن تیا رد کھے توجرے منہی اور قر کھودوا ا بے معنی ہے' نمبا معلوم کہاں مرنگا۔ دردنحتان و فبریہ بچول ڈالنام تر ہے کرجیہ کا تھ رہیں گے تسییح كرس مي ا ورميت كاول بميم كالرد دا الختال • وفن كرنامتيت كواس مكرمين كرجس مين مرابو مكروه ہے اس مے کرم خاص نبوں کے لیے ہے صلوۃ الدعلیم اجمعین (مالزنجيز وتكفين) • عورت مركمي اوراس كے ميٹ يس جي مركن كرداب تو بائیں جانب سے میٹ ماک کرکے بچہ نکا اا مائے اور اُگر بحوات زنده م اوراس تحريب يربيم مركبا اورعورت كي جان ير بنی برئی ہے۔ بح کاف کرنگان جائز ہے . (عالمگیری - درختان • عالم عورت مرکی اور دفن کر دی کئی سی نے خواب میں ومكيحاكهاس يحبيخ ببلا بهوا تومحض اس نحواب كي بنايمه فبر كحود في

جائز منیں دعا مگیری)

### سنسبير كامال

اصطلاح فقدين شهيداس كان عاقل با نغ طامركية بي بوبطور ظلم كبى آله جاره سي قتل كبا كبا كبا اورنفس قتل سي مال مزواجب بوا اور دنيات نفع شائطايا -

شهادت کی دوتسیں ہیں (۱) شہاد ت<sup>م</sup> کا لمرر۲) شہاد<sup>ن</sup> نافِصہ ا- ننها دست کاملم البی کے مذہبے کے آنسان ا بنا د و فدا کاری اور در خائے۔ استہا دست کاملم البی کے حذہبے کے تحت حق وحریت کی راہ برا ني مان قربان كردك اصطلاح خرع مين وه مان سيار سلان عانل اور بالغب جربحالت طهارت سي كافريا رمزن اِ وَثَمِن سِي خللًا ما لاحائے بائاگ میں جلا دیا جائے یا یا تی میں و بوكرمان لى بديا اوركسي طريق سے طلاً مارا كيا بوشبدكال ع شہید کا مل کو بغیر خسل و کفن کے ویسے ہی خون آلود کیروں سمیت نما زمنا زہ کی فیصر دفن کردیں ۔ ہاں اگراس سے کیڑوں س نجاست غلیظه لگی بو تو اس کو دھو دیا جائے اور جرچیز که خابل م کفن کے رہ ہو اس کو مجی اس کے برن سے علیٰدہ کر دیا جا ہے۔ مثلاً: لِوستينُ زُرهُ موزك منهج بالمروغيرة الرَّلفن سنول لورانه تواس کی مقدار بوری کردی جائے اگر ذیادہ بول تو کم کردیں تاک

المردك الع تين كيرا اور عورت كالع ياج كيرا.

مرافق کفن منون کے ہوجائیں ہر براحکام اس شہیدکے گئے ہے جومیان حنگ بیں زخمی ہونے کے بعد زندگی سے کوئی فائدہ مال منر کرسکا ہو نہ کے کلام کرسکا ہوئه کھا سکا ہوا ور نہ علاج و معالجہ کرنا ممکن ہوا نہر زخی ہونے کے لعد آباب نمازے پورے و تت تاب ٹرندہ مندوہ ہو

### جها دمين مقتول بونے كے علاوہ

#### جن كونواب شهادت لمتاب

ایک مریث بی بے اس کے سواسات شہادتیں اور میں۔ ۲- فروب كرمرا ا- طاعون سير مرا کہ ۔ بیٹ کی بیماری بیرامرا الا و زات الحيث بين مر ۲- ديوادگر كرمرا ٥- جل كرمرا . . عودت كے بحد مبدا برف باكنواد مين من مرحات شهدد. (الم م الك - ابودا كود-نساني) ۸- کسافرت کی موت شہاوت سے دائن ماجر) ٢- تنهاوت ناقصه اجن صورتون مين شهادت نا قصر كا مزنبه ملتاب ۲- سواری سے گر کرمرا ا-سل کی بیماری بین مرا ٣- بخاريمي مرا ٢- امل 0-00

٤- كى كى حق كى بچافىي قتل كما كيا كيا مد عنت بى مرا دىشر طبكه بإك داس مواور حيايا مو) و بسي درندے نے مجا رکھایا ١٠٠ بادشاہ نے ظلما تندكيا اا- مارا بإمركبيا ١٢- كى مودى جانورك كاشتىسەرا ما موزن كرطلب تواب كے ليے زوان ۱۲- علم وبن كي طلب بي مرا کنتا ہوا مرا-ده۱) تابوداست گو (۱۷) جیسے سمندر میں مثلی اوریتے آئی دعا) جرا پنے بال بجیرں کے مے سی کے ان میں امرا اہلی قائم کرساور انبین ملال کھلاہے . رما) جو مرروز يحيس بار بيرم مير فق : -ٱللَّهُ تُرَاكِ فِي فِي الْمُؤْتِ وَفِيْ كَاكُونُ الْمُؤْتِ 19- جد عاشت کی نماز راسے اور ہر مبنے بب تین روزے دیکھ اور وترکوسفرا ور حضر بن کہیں ترک بذکرے۔ ٢٠ - فيا دائنت ك وفت مست يرعل كرف والا -المرجوم في بعد الله ولا أننت أشجا ذُك وفي كُنْتُ مِن انقاً باني . عالیس باریج اور اس مرض میں مرماے ، ادر اگرامیا مرکباتی اس كى مغفرت موجاك كى -٢٢- كفا رسع مقا لَه ك ي مرحدي كموراً ما مرصف والا ۱۲۱ - جو بردانت بس سور که راستنی مثر لیف برطسطے ر ١٨٢ بويا طهارت سويا أور مركبا - ۲۵ - جو نبی کریم صلی استرعلیہ و کم پرنتلو یا دورو دفتر ایب پڑھے۔ ۲۷ - جو بینے دل سے بید سوال کرے کہ اللہ کی لا دیں فتالی کیا جا کوں۔ ۲۷ - جو جمعہ کے دن مرے - ۲۷ - جو جمعہ کے دن مرے -

شرید کے مسائل اور المغنول کو خسل دیا جائے اگر جم وہ میں مسائل کے مسائل کے حسب اور مسف و نفاس اللہ کئے گئے جنب اور مسف و نفاس والی عود سن خوا ہ انجی حسف و نفاس میں مدیا محتم مرکبیا گرائم بی غسل مذکبیا تران سب کو غنل و با جائے در دا المختاد)

و حنب ہونا ہوں معلوم ہوگا کہ فتل سے پہلے اس نے خود میان کیا ہویا اس عورت نے بتایا (جو ہرد)

جب نفس فتل سے قائل بر تصاص واجب نرم و بلکوال واجب نرم و بلکوال واجب مو بلکوال واجب مو بلکوال کا در اور این ان خطاک نشان برار دانندا گرکسی آدمی کولئگا اور مرکبیا یا کوئی شخص نگی تلواد کے سوکیا اور سرکبیا یا کوئ شخص نگی تلواد کے موجب مقتول مرکبا کا ور اس کا قائل شہریا گاؤں میں یا ان سے ترب مقتول مرکبا طل اور اس کا قائل

معلوم منیں ، ال سب صور تو ل بی غسل دہیں گے اور اگر مقانول

شهروغیرد بین الا درمعلی بی بیردور نزننل کمیا بی خواه اسلی سی شهروغیره بین اور چیزست توغسل منه دبا جائے گا آگرچه بیرمعلو بہبی اکس چور فقت کی اور معلوم بہبی کر کس نے کس چور فقت کی بیا بیر با کسی اور چیز سے قتل کیا نوخیل منه دبی گے متحصیا دست فتل کیا بیر با کسی اور چیز سے فتل کیا نوخیل منه دبی گے متحصیا دست فتل کیا بیر با کسی اور چیز سے فتل کیا نوخیل منه دبی گے متحصیا دست فتل کیا بیر با کسی اور چیز سے

و اگر قتل نطور ظلم مر بو ملکر قصاص یا صد تعزیر مین مثل کیا گیا ا در ن بے فار دالا تو عنس دیکے دور خزان

• جُنُك ، بن كوئي شخص كھائل ہوا كراس كے بعد دنبات متمتع بهوا - مثلاً كلايا أيا بها سويا ؛ بإعلاج كبا اكرچه بهرچه رس بهت تلبل موں یا جمہ میں مصبرا لیعنی وہیں جہاں زخمی موایا نما ز کا ایک وتت بدراموش بب گزنا بشرطبکه نمازا دا کرنے برنا درمو با و اسے اٹھ کر دوری مبکہ کومیلا با نوک اسے معرکہ سے اٹھاکہ دوسری مبکیا گئے خواه زنده مینجایه با را سنه می میں انتقال موا باسی دنیا وی بات کی ومنتبت کی یا بیع می یا تجهے خریدا یا بہت سی بائنب کیس تو ان سب صوافا بس غل دیں سے بشر للکہ ہم امور جہا د ہونے کے بعد واقع ہو ک اورا گراننائے جنگ میں ہوں تو بہ چیزیں ما نع شہا دے تہب بعیم غسل به دمیں گئے اور اگر وصتبت انترشے منعلق مہویا دو ایک بات بولا- اگرچه لاا فی مے بعد تو شهدمے جسل نه دیں کے اوراگ را أن من قتل نبير كميا كبيا بلكه طاما نو ان جيرون ميس ا أكوري ا فی کئی عل دیں کے ورنہ تہیں (در مخار - در المختار)

معرکہ بیں مردہ لا اور اس بید قتل کا کوئی نشان بہیں یا اس کی ناک کی نشان بہیں یا اس کی ناک کی نشان بہیں یا اس کی ناک کی ناک کی اضافت سے خون نسال ہے یا جات ہے اس کے خوف سے مرکبیا تو غسل دیا جائے و در مختار)

و اینی جان ال باسی مسلان کو بچا نے بیں لوا اور الا کیا سنسہ بیسے موسے سیھر یا لکوی سی چیزسے قتل کیا گیا ہو۔ (عالمگیری)

منین مثلاً: پوستین درد و بوج جزیں از قسم کفن شہولاً تادلی مائیں مثلاً: پوستین درد و بوج جزیں از قسم کفن شہولاً تارکفن منون میں محید کمی و افع عبوتو اضافہ کیا جا ہے اور با جامہ نزاتا اوا جائے اور با جامہ اور دوئی کا کھڑا نہ اُنادیں۔ نسیبیسے سب کھڑے اُنادگر نے کو کھے نہیں تو پوستین کو کھے نہیں تو پوستین کو کھے دیا کا در نے کو کھے نہیں تو پوستین کے انادکر نے کو کھے اور مرد و کو خوت بو رہائے تاروغیر ہما)

و رشمن بیروار کیا - صرب اس میریهٔ بیری بکدخود پر بری اور مرگیا - عندالند شهید ہے۔ گرغسل دیں اور نماز پڑھیں رجو ہرہ)

# سوك وتعزبت كابئان

مین دن سے زیا دہ سوگ جائز نہیں گرعورت اسوگ شوہرکے مرنے بر جار مینے دس دن سوگ کرے (مدین )

و آوازسے دونا منع ہے' آواز ملبند مز ہو نواس کی مما بغت نہیں بلکہ حصنور اقدس صلی اللّٰدعلیہ کیے منے حضرت ابرامیم صیاللّٰہ نعا فی عنہ کی وفات پر کیکا فرما یا (جوہرہ)

و جومنه برطانجه ادس اود کریبان بچا دسه اور جا لمبت کا پکا دنا پکادسه ( نوه کرسه ) وه بم سے بنیں ( مجادی وسلم ) و فرا یا اسول الله علیه وسلم نے جومر منڈ اسکه نوه کرسه اود کیڑے بچا دس میں اس سے بری بوں (مسلم ) و فرا یا دسول الله صلی الله کام نے جومر نا ہے اور دونے والا اس کی خوبیاں بیا ن کرکے دوتاہے۔ اسد نعا فی اس مبت بر دو فریستے مقدد فرا تا ہے جواسے کو نیجتے ہیں اور کہتے ہیں کیا

توالیهاتھا اتر ندی) • سوگ سے لیئے سا دکیڑے بہنا مردول کو ناجائز ہے (عالمگیری) • نوح بعنی مبت کے اوصاف مبالغہ کے ساتھ بہا ان کرکے اواز سے دوناجس کو بیش کہتے ہیں بالا جماع حرام ہے یکہ ہیں واویلا واسعید باکہہ کے مملانا (جو ہرہ وغیرہ) جسسلان مرویا عودت میرکوئی مکیبت مینجی اسے با دکرکے إنّالِلّٰهِ وَإِمَّا إِ كَبُنهِ دِلاَحِبُونَ كَلِيمِ اگرمِ معیبت مَا زَمَّانَهُ وَدَا وَ مِرْكِي ترا متُدَّمَّا لے اس میر نیا تواب عطا فرا تا ہے اور ولیا ہی تواب ویّا ہے جیہا اس و ن کے معیبت مینجی تھی (احمد۔ بہینی)

و نعزیت کا وفئت موت سے تین دن کک ہے اس کے بعد کروہ ہے کہ غم الزہ موگا ، گرجب نعزمیت کرتے والا باجس کی نعزیت کی جائے - وہاں موجود نہ ہو! موجود ہے گراسے علم نہیں تولید میں حرج نہیں وجوہرہ اور والمختار)

و فن سے بینی تحق تحر بت حائزے گرافضل یہ ہے کہ دفن کے بعد ہر یہ اس وقت ہے کہ اولیا ئے میت جزع و فرع نا کرتے ہوں ورہ اس وقت ہے کہ اولیا ئے میت جزع و فرع نا کرتے ہوں ورہ ان کی نستی کے لئے دفن سے پیشر ہی کرے دجوم ہا کہ عنوب یہ ہے کہ میت کے تمام ا فادب کو تغربیت کریں مجوفے بیٹے مرو وعورت سب کو گرعورت کواس کے محادم ہی تعزیب کریں ۔ معنوداکر صلی البُد علیہ ولم نے ان الفاظ سے تعزیب فریک میں المنے قد و اُن مطبی و کی البی عند واکر مسلی البُد علیہ و کی البی عند واکر مسلی میں المنے کے اس الفاظ سے تعزیب کریں اور دیا اور دیا اور اس کے مز ویک ہر چیزا کی میرا و مقررے ساتھ ہے (عالمگیری) وغیری اللے میرا و مقررے ساتھ ہے (عالمگیری) وغیری

متیت کے اعترہ کا تکرمیں بیٹھنا کہ لوگ ان کی تعربین کو آئیں اس میں حرج نہیں مکان کے دروا زے پر یا شارع عام پر بچھونے بچھونے بچھونے برخیاں

قنعر بن کے لئے اکثر عور نبس رشتہ دار جمع ہونی ہی اور روتی بلتی نرحہ کرنی میں انہیں کھا نا نہ دباجائے کر گٹاہ پر مدو دینا ہے ذکشف العظا)

• قبرسنان میں تعزیت کرنا ہدعت ہے ( روا کمختار) • جرا کیک بارتعزیت کرکے آیا اسے دو با رہ تعزیت کالے

ما نا مکروه ہے دور مختال

## الم مُقيب كولمعام بيج كابران

متبت مے براوسی با دور کے رسنت دارا کر مبت کے گودالوں کے لئے اس دن اور رات کے لیے کھا نا لائب نو بہتر ہے اورانبین امراد کرے کھلائیں در والنمتار)

م سبت کے گروالوں کو جو کھا نا بھیجا جا تا ہے ہے کھا نا مرف کھروائے کھا کی اور انہیں کے لائق بھیجا جائے زیادہ نہیں اور وں کو وہ کھا نا کھلا نامنع ہے (کشف العظا)

• مرف بیلی ون کها نامجیجناسنت سیراس کے بید کروہ د عامکیری)

• مِن تُوكُون من قران تجيد يا كلمه طبيته مزيده الاان كم ليخ

كاناتيادكرنا نامائزے وروالمختار)

ہ متین کے گھروالے تیجہ وغیرہ کے دن وعوت کریباتر ناجائز و بدعِت نبہہ ہے کہ وعوت توفوشی کے ونت مشروع ہے رز کاغم کے ونت اور اگر تقرار کو کھلائیں تو بہتر ہے دفتے الفدیں

### ابعال ثواب

متخب ہے کہ ولی متبت کا ول شب کو کچھ تعد ق موافق اپنے مقد ورکے کرے اگر محتاج و تنگرست ہر ان فر عردت نہیں۔
فرایا نبی کریم صلی اللہ علیہ ولم نے کر مردہ پر بہای دان سے فراہ ہ اور کو تی سخت دات بہیں اقی سوتم اپنے مردو البرخوات کرکے دیا وہ دو کو کہ نے نفل نما نہ برق صے اس کا قواب مردے کی دور کو کھنے امبد ہے کہ اللہ تعالی متبت کو بخش وے گا۔ اس نما نہی ہرکوت بیں بعد الحدے دس دس بارا میتہ الکرسی اور سورہ اکھ کے اللہ کا اللہ کا کو اللہ کے دس دس بارا میتہ الکرسی اور سورہ اکھ کا نا کھلا کر برط سے العزض مرد ہے کو کچھ پڑھ کر تواب بنجا نا یا کھا نا کھلا کہ نواب بخشا بہرمال متحسن معل ہے بشر طبیکہ حدود شراحیت سے نواب بخشا بہرمال متحسن معل ہے بشر طبیکہ حدود شراحیت سے نوا وزیز کی جائے۔

#### زبارت القبور

مفود سرور کا منات صلی الله علیه وم فے البداک اسلامی منع

مل اس كو نماز بول كيته بي.

فرا وبا تھا اور اس مالغت کی وج برخی کر زیادت قبور کے متعلق مشرکین میں بعض غلط دوائ تھے۔ احتمال تھا کہ تبہب شان مال جی ان مسبودہ رسم وروائ بیں منبلان ہوجائیں جب بر اختال جاتا ہا اور حضور نے ویکھا کراسلام دگوں کے دلوں بیں جوا بکرا گیا تر بچر ان سے اور حضور نے دیکھا کراس سے نانل و مرموشس انسان کا ول زم ہونا جسے ترشہ ام خرست با دائی ہے اور وہ جان ببنا ہے کہ ونبا نانی ہے جسے ترشہ ام خرست مجمع کرنے اور وہ جان ببنا ہے کہ ونبا نانی ہے جسے ترشہ ام خرست مجمع کرنے کا بھی فکروا ہمام کرنا جا ہے۔

مسلمه: زیادت نبوزشیب به مفته میں ایک دن زبادت کرے مجمد مجرات مہفتہ با برکے دن مناسب ہے سب برافضل رو زمیعہ و قنت صبح ہے رو دالمختار)

مسلہ؛ عورتوں کو نبروں کی زیا دت ممنوع سے بوڑھیوں کے لئے حرج مہنیں در دالمختار،

منکہ: عودتیں مطلق منع کی جائبں کرا بنوں کی قبور کی ریا ہوں کی قبور کی ریا دیا دیا ہوں کی قبور کی دیا دیا دیا دیا ہوں کی قبر در بعظیم میں صدیقے کرتے گئے دونوں میں میں میں انتازی دعنو ہیں ) انتہا کی میٹرنٹ بائی حماقتی ہیں انتازی دعنو ہیں)

طرافیہ زیا دست قبوں نے کوئی شخص فروں کی زیارت کوجائے طرافیہ زیا دست قبوں نزیائنی کی جانب سے جاکر سیت کے مذک سامنے کھڑا ہوئر سریانے سے مذائے کرمینٹ کے لئے باعث لکلیفیے بعنى متبت كوكرون ميم ركر و كيما بيرا كاكركون م منا به اوريه دُعا يُرصني جا بيئے: -

أَلْكُوْ مُ عَلَيْكُوْ اَهْلِ كَالِهَ وَهِمْ عُوْمِيْنَ اَ مُنْكُمُ لِكَاسَكَفَ قَالِلَّهُ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمُ الْعَفْقِ وَالْقَالَ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمُ الْعَفْقِ وَالْعَالِيَةِ وَالْعَلَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الل

ٱسَّلَامُ عَكَيْكُمْ دَارَ قُومِ مُّنُومِنِينَ مَرَانَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُمُلاحِقُونَ

کینی سلام ہوتم براے مرمن ترم کے گھروالو! اگر خدانے جا باتو بم تمہارے ساتھ ملس کے .

مسئله: قبرسنان میں جائے ندسور کا نخد (الحدم ایف) اور سور کہ بقر (الکہ مے مفلحون تک) اور آبنز الکرسی اور اس السول انٹرسور کہ تک سور کہ لائی ننا دک الّذی الّف کدالشکا شرایک ایک بار اور سور کہ اضلاص رقل ہوادئد) باڑھ اکیبارہ سانت با تین بار بط صے اور ان سب کا ٹواب مردوں کو پنہوائے۔ حدبث مبرہے ہوگیا دہ بارغل ہوالٹد پڑھ کراس کا ثواب مُردوں کو پہنہائے کے تومُردوں کی گفتی برابر اسے تواب طے گا۔ رورختار- ردالختار)

مسله: مَا يا بغ نے کھ بھر شرص كريا كوئى نبك عمل كرك اس كاثراب

مرده كوينبيجايا توانشاء للدنعالي ينتيج كا ( فتا مي رضوبه) صروری بدایات: - ابن بمام کیتے ہیں کو تروں پر بیکھنا اوران كوروند امنع ہے۔ فرسے لكيه لكاكر بطيفائحي منع ہے۔ قبركودنے كى غرض سے دورى نبرول يريا كون ركھ كركام كيا قاست بيرى نزد بك سونا نگروہ ہے اور نبرے باس استنجا کرنائھی مگروہ ہے۔ مردے کی نیر بر کھو*ل*ے ہوکر دعا کرنامی کرود ہے۔ حضور زماتے ہیں کہ قبریر بیٹھنے سے بہتر تو بہ *ہے کہ* اُک بربیط ماے نیز فرتنان میں فضول بکواس کرنا بیفا کدہ دمنیدی كلام كزنا حقد بينيا ويلانا يكارنا بنسنا تصفي ادنا كها نابينا كبين دين ادر نريد وفروخت كرنا نا جائز بيسان سه احترا ندكرنا مياجيكه.

### وصيت كرنے كابران

وصبیت كرفى متحب بعد مرنے والے كوم نے سے تبل اختیا رہے كم اینا نلٹ مال کہی کویہ کہہ کر دبیے کرمیرے مرنے کے بعدتم اتنا مال پینا اس کے مرنے کے بعد اس وصیت برعمل کیا ماکے گا۔عریزوا قارب ووسن اوراجنبي سب كووحبيث كرنى صيح هم- إگرمتبت كابح مالت حل میں ہو نو اس کے لئے رصیت کرنی تھی صحیح ہے۔ لیکن وصیت کا جرار

اس دفت کمل سمجھا جائیگا۔جس وقت وہ شخص جس کے لئے ال کی وصیت کی ہے وہ اسے تبول می کرنے -اگر قبول کرنے سے تبل بر شخص نور بی مرکبا تواب اس کے وارٹول کو منب کا دصیت گروہ ال رز دیا جائیگا - منلاً: زیدنے مرتے وفنت وصبت کی کرمر و کو انتاال دیدینا اور عمر قبول کرنے سے پیلے مرکبا تراپ عمر و کے وارتون كومير ال نهيس مسكنتا-مبّن كواخنبارس كم ايى وسيت سے قولاً يا فعلاً رجوع كرك شلاً بركهدے كريب نے بيلے وصيت كى تخى اس كو حالت زندگى ي فروخت كر د با- ياكسي او د كو بهبركر ديا نو ان سب صورتو ن بب وحتين كا اجرار مذكيها جاك كا- فدكورة ذيل اشحاص وصبت بنين كرسكتے-(۱) وه مقروض حیس کا مال فرض کی رفم مصے زائد نه مو-(٤) بيخة رس مكانت غلام ربم ) مجنون آجي اگریہ لوگ وصیت کریں گے تواس برعل نہ کیا جائے گا۔

اگر کوئی شخص مالت زندگی میں ہی وصیت کرے انکار کردے اوركبدك كرمي في وصيت نبي كى تويدانكا دمعتبر منبي -بال د صببت سیمه ا نکارگرنا اور و صبیت کو ضخ کر دبنا معتبر ہے رخرح وقاير-شاح)

فضائل ونوافل شبعراج

ففائل المراعمال من تلورس كرمنات مكه والدلك فالمراعمال من تلورس كرمنات مكه والتي بن.

• شب معان میں سرّ ہزار فرنے آورے ہوے

طیا ق مے کرا سان سے زمین پرائے ہیں اور ہر گھر بر گفس کر جو ببلا ہوتا ہے اس پرانھیں ڈال دیتے ہیں ( راحت انفلوب)

جرتنعی رجب کی سنائیسویں کا روز « دیکھ توالٹرنعانیٰ اس کوسا تھے مہینیوں کے روزوں کا ٹواب عطا فرماتے ہیں۔

زغنية الطالبين)

نوافل اباده رکعت نفل نما ز چیسلام سے ادائرے بررکعت نموافل بیں بعدسور کا فانحہ والحدمشرلف کے مور کا انطاص (تل ہواللہ) یا نیج باریشے ۔

بان بربیر -۷- بچودکعت نفل نمازنین سلام سے ا داکرے (ور مردکعت میں ابعد میں نفل نمازیجاشی بار بعد سور کا فیاتی سور کا اخلاص ساتنت بادیوسے و بعد ختم نمازیجاشی بار درود بٹرلیف بیڑھ کر د عا مانگے ۔

مه - دود کعت نفل کهلی د کعت میں سورهٔ فانحه کے لیورسورهٔ نبل اور دوسری د کعت میں سورهٔ کٹلاٹ ایک ایک بار پڑھے۔ نبل اور دوسری د کعت میں سورہ کا سال سال کا بار پڑھے۔

م منظور کومن نفل بچاس ملام سے مردکعت میں بعد بورہ فاتح سورہ اخلاص ایک بار مجر صے بوختم نماز تناوم تبر درو د شریف بڑھ کر

۹۵ سرلىجود الله تعالى سے حاجت طلب كرے انشار الله كائے كى . فضأمل ونوافل ثث برات

واس دات بس محمت والاكام بانط ويا عاتاب-فضاك (كلام يك)

• اس رات بن سال كابرسيد بوف والا اور برمق والا اُ دمی لکھا جاتا ہے۔ لوگوں کے اعمال الٹارکے دربار میں میش ہوتے ہیں اور ان کے رزق اُ تارے جلتے ہیں ( برستی )

• تتعیان کے تصف ماہ کی دات میں تم اکھو کیا ظبروہ میادک دان مع اور دن دن جي يندوهو تي شعبان موروده دکھو (ابن اج) « جوکونی نیندر مروین شعبان کورونه در محصی اس کوآگ بهجی

مس بذكر كمي والثامسيي

• شعبان كونصف ام كى دان مين تما محود بلانتب ودمبادك لات به اود دن كو دوزه د كوكيونكري نعا في اس لات مي غوب أ نناب محے وقت سے آسان ونیا برنزول فوا تا ہے اورارشاد ذواتا ہے كهاس و نفث كوفئ استغفاركر في والاب حب كومي مخش دول إور كو في مجھ سے رزق كى درخواست كرنے والاسے مِس كوميں رزق دوں اوركوني متبلاك بالبيع جس كومين صحت دون اور أيا كوني موال كرنے واللي حبى كوس عطاكروں؛ يمان تك كر فح نكل اتى بى ۱- جا درکعت نفل نما نه ایک سلام سے بیج سے - ہردکعت میں بعد سورہ فاتحہ سورہ افلاص بجاس باد بیج سے تو اللہ تعانی اس کے بہت میں میں کردیں گے (اُن السعید)

ہے اش برس کے مُناہ معان کردیں گے (اُن السعید)

س - دورکعت نفل نماذ ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے اُن بنت الکرسی ایک بار اورسورہ انعلاص بیدرہ بار بعد سلام کے ورود شرابی سے بار اور سورہ انعلاص بیدرہ بار بعد سے نجات اور

برُّه كرد عا ما نگے تبول مرگی دنفائل شهر رصام) میر صلوة البیج إدا كرنے سے انگے اور تجھے دانستہ ونا دانستہ

تمام كنا دخش ديئے جاكيگے۔

## فضائل ونوافل شب قدر

فعنائل م شب قدر مع الدمهنون سے بہتر ہے (سور کہ قدا) فعنائل م جوکوئی شخص شب تدریس ایمان اور طلب اجرکی نتیت سے قبام دعباوت) کرے تو اس کے بچھے کن ومعان کر دیے جاتے ہیں دنیاری وسم

 بر جہین رومفنان جزنمہارے ماس کیا ہے اس بن ایک البی لانت دمجی ہے) جوہزار مہینوں سے بہزا ورا فضل ہے جوہرات محوم رہا وہ گوبا بورسے نیر ر بحلائی سے محوم رہا۔ اور محوم نہیں رہنا اس کے خبرسے مگروہ شخص جو حقیقتاً محروم رہی ) ہے داہن ماحبہ) تلاش کروشب فدر کو دمضان کے اُخری و ہے کی طاق رانوں میں دلینی ۱۱ ۲۳ ۲۹ م ۲۷ اور ۲۹) (مخاری) • حضرت علی فرماتے ہیں جوشب تدریبی بعد نماز عشاء سات منترسودہ قدر برطعے ہرمعیت سے سیات ملے ہزاد فرشنتے اس کے لئے حنت كى وعاكرين وغنية الطالبين نزسته المجانس - فضائل اشبور) • حصرت عائشة فراتى مب كيب في عرض كما ما رسول الله أكرشب قدر كالمجصح علم موحائك نوارشا د فرايني كرمي كميا دعا مانكون مَفُورِنْ الرَّاوِ فِرا بِإِرْ - وَعا: اللَّهَ رَاتَكُ عَفَوٌ تَحِبُ الْعَفُو فَاعْفِ عَنِي يَاغَفُورُ لِاعْفُورُ مِا خَفُورُ رِبْرِينِ إ- وأوركعت نفل نماز بينيت شب فدر يرص - برركعت بن واقل اسورة فاتحرك بعد مورى قدر أيك باذا ورسورة اظلم نین بار طرمصے نواسے شب قدر کا تواب نعییب ہوگا اورا منداس کے روزے تبول كرے كار (غنينة الطالبين- نضائل الشهور) ٧- وو ركعت نفل نما زشب قدر راص - برركعت مين سورة فانحرك بعدسورة افلاص راب بادم طعه إور المامك اجد اَسْتَغْفِرُا لله الْعَظِيْمِهِ اللَّهِي كَدَا لَهَ إِلَّا صَالِحَيُّ الْقَيْوَمُ

مع - بيادركعت نفل نمازم ركعت بب موره فاتح كه بعد تبن بادسوره قدرا وربي الحمل بارسوره افلاص براسط اورسلام كه بعد شخات الله والحمل بله والكرائة الله الله والله الله والمحمل بله والكرائة والله الله والمحمل بالمع وعاما بكر تبول بوكل مد الما والمحالة والحد الله والحد وعاما بكرة بن مرس مد والحد والحد والمحد والمحد

م - جاد دکعت نفل نما نه بردکعت بس سود ه فانخ کے
بعدایک بادسور ه تسکا ٹرا و زبن بادسور ه افلاص بڑھے - اس پر
مونت کی سختی اسان ہوگی عذاب تبرا کھ جائے گا۔ حبنت میں ایسے
چادستون ملیں گئے کہ ہرستون پرایک مزاد عظیمانشان محلات ہوں گئے
جادستون ملیں گئے کہ ہرستون پرایک مزاد عظیمانشان محلات ہوں گئے
ایک بادسود ه قدد اورستائین بادسور ه اخلاص بڑھے - وهگناہوں
سے ایسا پاک وصاف مبرجا تا ہے گو با ایمی شکر ما درسے بیرا ہواہے
اور حبت میں اُسے مزاد محلات مرصت ہوں گئے۔

۷- شب فدر کی نما زئین افسام پرسے کم اذکم دو رکعت ورمیا نی ایک نیز در کعت اور ذیا وہ سے زیا وہ ایک تیز در کعت مردکعت مردکعت میں سور که فاتح کے بعد سور که قدر ایک باد اور سرار که افلان میں بازی حدود و میں بادی سے اور سلام کے بعد بادگاہ دسالت میں بدئر ورود و سلام بیش کرے در حفرت امام ابواللیت علیہ ارحمت )

## طرلفيرادائكي تماز (صلوة التبيج)

چاردکست نفل صلاح النبیج کی نبت با ندهیں اول تنابیمه سے بعد بنیده می نبت با ندهیں اول تنابیم هے بعد بنیده می نبت با ندهیں اول تنابیم هے بعد بنیده می نبت با ندهیں اول الله الله الله الله الله الدول بره بعد من بادرکوع بره جس بعد دس بادرکوع بس بعد دس بادرکوع بس بعد دوس سعد سی دس بادرگر هیں اول بسی دس بادرگر هیں اس بادرگر هیں سود که واست می مورک ما در دری کریں بید با دوس می کریم در کھت میں سود که فات میں تبدیح برگر هو دائی ویل بادرگر هی جا بادرگر هی تا کی میں تاکی میں میں دیا ہی تا کی اس بیری کا کو بادر کری میں کا کو بادر کری میں کا کو بادرگر هیں اور احتراد دعا میں با در دکھیں۔ تاکی میرون کی بادرگر کی بادر کری میں کا در کری میں کا در کری میں کا در کری کریا در ناموں آثر ہوں ترکی کو بادر ناموں آثر جو سورت کی بیری اور احتراد دعا میں با در دکھیں۔ مورش کی کو بادر ناموں آثر جو سورت کی بادر احتراد دعا میں با در دکھیں۔

## اوفات نماز وتعراد ركعت معتفيل

| -45  | اوقات ممارولسا درلست معهما   |  |  |                                   |   |   |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------|---|---|--|
| و دش ا عين طل ع أنتاب - غروب أنتاب اود دوال أنتاب الإين على الأنج ون سك) كاوتنت نماز إلهمنا محياة الناج  | شنمین معنیم خانمبه «بوسنسکابیرس<br>میمنا صبح حاون تنک دمتها بیشه»<br>پیما حدی حاون تنک دمتها بیشه» | غروب اکتاب سے بھے بعد میں شفق<br>مغید خاکمب موسے تک دیں ہے | زمی سیمیط مهای و وکنا بوسک فیرسی فودب<br>- هم دمست کانتاب کردیل نک دمین سیم- | اه ال سرابعد لومان مون ما ديمة مك | فحرکا دفعت جمع حادث سندا نشایطوع<br>مورند که تبل تک دیشاسته - | وقت كى مرامت                                  |  |
| الاستريكي الا  | 1  |  | زمی سے کھلے<br>می درمست<br>می درمست  |                                   |   | ه المرتب                                      |  |
| グラジン   | م کومت   | ۔ المرتمن المرتمن  |  | ۴ کمست ۴ کمست                     |   | نفل   |  |
| اورزوا   | م کھی  | المركعت  | Canada and Canada  | ۴ کمین                            | ı   | عدي ونتسنه<br>معارف نيخ                       |  |
| ノゴブ  | 72 7   |  | . •  | . •                               | ą   | سبنه الم<br>مرد شنه<br>موارد شنه<br>موارد شنه |  |
| انتاب عزو  | ها عين ا - ام ركعت الم وتر الم ركعت الم وكت  | م رکعت   | م کھت  | بم وکعیت                          | المكست المركعت  | نض  |  |
| عمين طلوع  |  |  | •  | بم رکعت کم رکعت                   | المكت   | いろうです   |  |
| -163   | عنفا   | · ( ) in [ ]   | 4 30   | · 4.                              | · b.  | دسن<br>مالاد<br>والمالية                      |  |
| The second secon | 0  | 3  | Ŧ  | 7                                 |   | 994   |  |

مصنف ي يحسين طان - ادبيب فاضل " محتصر مصنف: يوسين خان - ادبيب عاصل شر، ار ا، صفحات مهم ا سائز نسين ماريخ عالم المام قيت . . دوروك مصنف في مخصر ما ينج عالم اسلام مي برى كدوكا وشق سع عالم اسلام يخلف ا دوار كولك لدواريني كيا بي كويا كلمل ما يخ وسلام كم ابتحا بمنار كوكوز ديس مود ماكيا ب اس محل ما يخ من قبل الدرسلام كواتهات كعلاوه سرت طيد فلفارات ين ضعاف بنواميد وبنى عبين مبين برب لامى كلونت ونيائع جد جيمير الملطنيس ان كه حدودا ربع مردمتها دى اورعلاقائي زبانبي سالانه آمرني اوروم كي تعمور بياواروغيره كوبيان كيد كيا بي حرس سيلك اورعلى ادارك مكسا ل طور يرستفي موسكة بسيا-مصنف ، يحين فان - اردونتني صفيات ٨٨ فروس أخطر سائز يتوجيع تيمت ه، جي " فرورس نظرٌ جنو في سند كے ويك مقام أد كرى كے در ماو قدرتى منا فرا وى ك وككش يبائر ولآميرة تارقديم اورد لدوز كفترات كاايك مرقب وطلباء ك اس ارد و وال طبقه کیلئے جو مایخ وسیاحت کے ذرایعہ اپنی مولومات میں اضافہ کرنا جائے بى اس كامطالد ننايت ناكريد، صفات ۱۹ مائز ۱۹۳۰ کانی کر نمو (تلکو) قیمت , دیره رویبی بيشعاع نوركا تلكوا وليش ب بيركماب اردودال اورغيراردودال طبقه ك ي فصوصاً طليه ورمقرين حفوات كيك نهايت بى مفيد بع -ر ملنے کا میں ہے۔ ظفريك ولي- كاولى - ضلعملو(لديد)